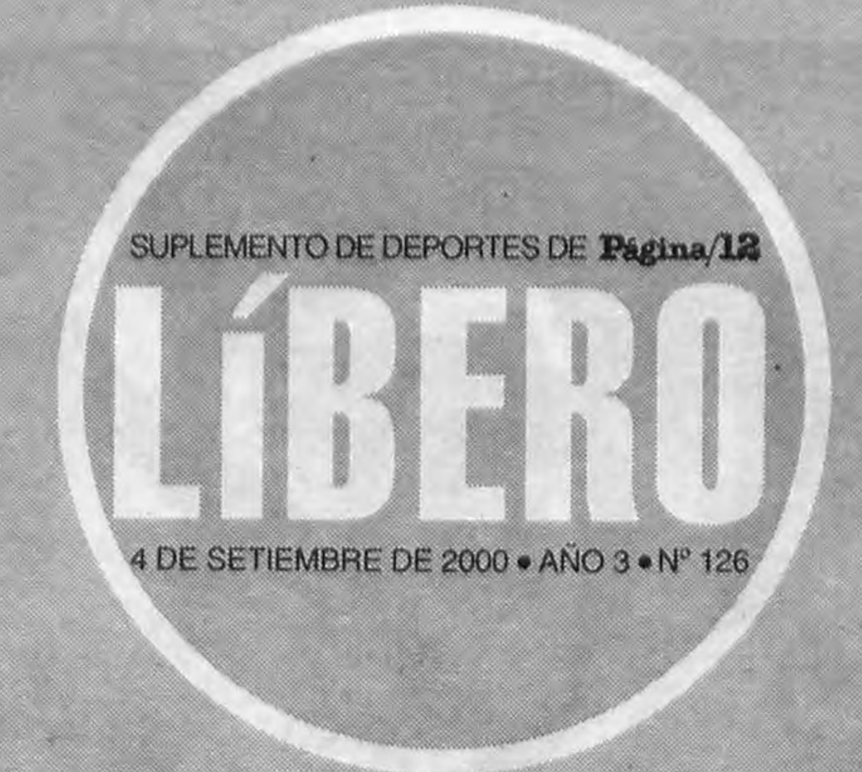
BRASIL: No contaban con Romario

PÁG. 4

Por qué quiebran los clubes

PÁG. 5



Das Neves: "En la AFA hay impunidad"

PÁGS. 6/7

Sin latinos en el US Open

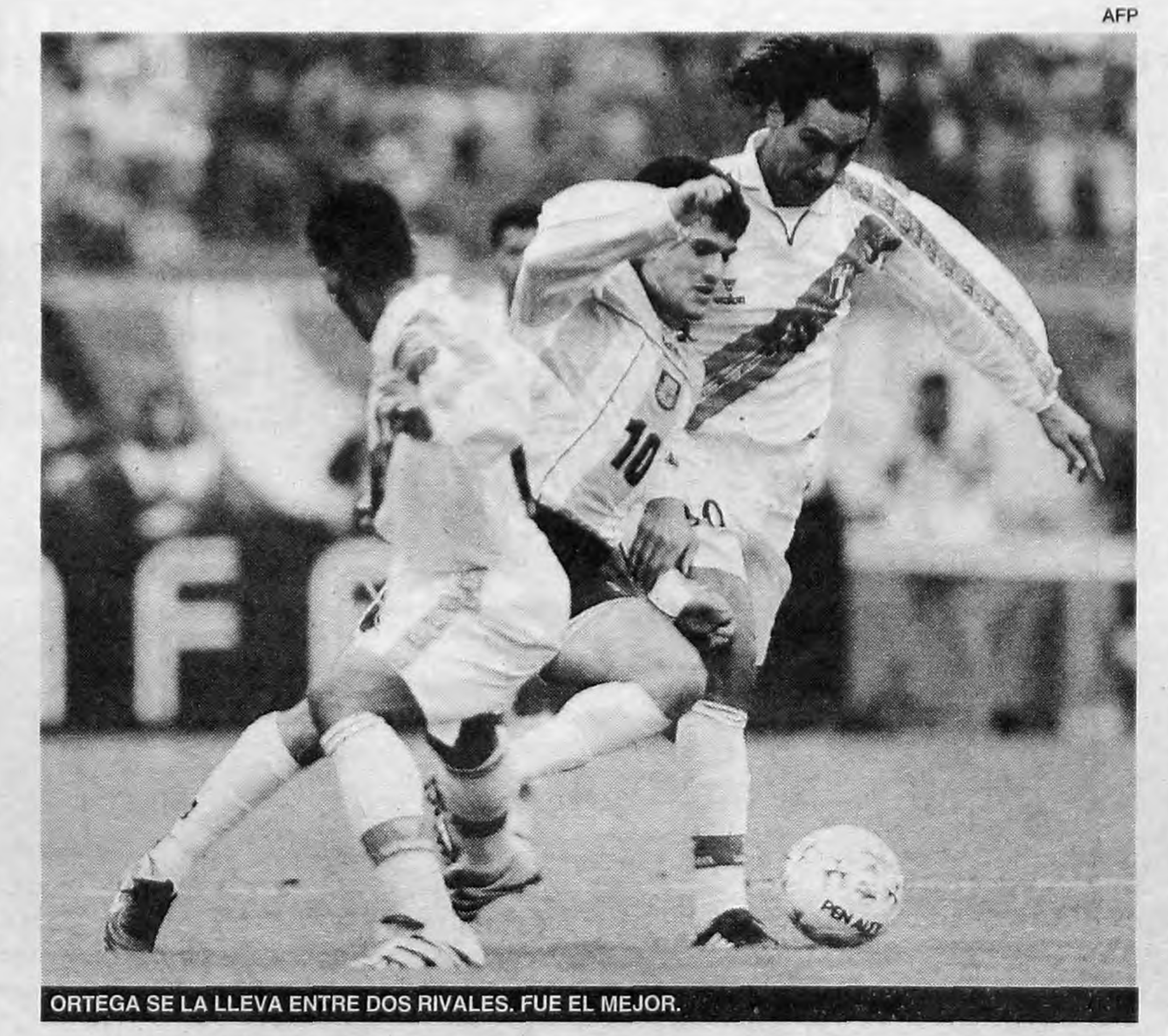
PÁG. 9

AL GALOPE

Montada en la calidad de Ortega y Verón, la Selección Argentina le ganó 2-1 a Perú en Lima y volvió al triunfo en las Eliminatorias. Según Marcelo Bielsa, el equipo jugó en el primer tiempo "el mejor fútbol". Le lleva cuatro puntos a Colombia.

Las gambetas del Burrito fueron el camino más directo para llegar al arco de Perú. El de River generó al menos seis situaciones clarísimas de gol, aunque se fue disgustado por el cambio. La Brujita anotó un gol espectacular, jugó un primer tiempo sensacional y sufrió la recaída del segundo período.

AFP



ORTEGA SE LA LLEVA ENTRE DOS RIVALES. FUE EL MEJOR.

FUTBOL LA ACTUACION INDIVIDUAL DE LA SELECCION

Ortega y Verón fueron los argentinos más destacados

Bonano. No tuvo que exigirse demasiado porque Perú no logró llegar con claridad a su arco. Cuando le tocó participar, otorgó varios rebotes; uno de ellos provocó el gol en contra de Samuel. También se equivocó en algunas salidas. No podrá jugar frente a Uruguay por hacerse amonestar.

Ayala. Fue el mejor del fondo, por su regularidad. Su labor se destacó porque no cometió demasiados errores y se mostró más seguro que sus compañeros Samuel y Sensini.

Sensini. No resolvió bien las marcas y perdió casi todos los mano a mano que tuvo con los delanteros rivales.

Samuel. Estuvo muy bien cada vez que salió a buscar una pelota dividida, pero se equivocó en algunas entregas. Apeló mucho a las infracciones. Su actuación se opacó con el gol (en contra). Tras un rebote de Bonano, sin ninguna necesidad o exigencia metió un derechazo certero adentro de su arco. Después cargó con la culpa de su apresuramiento y hasta el final no logró contrarrestar su señorial grosería.

Verón. Junto a Ortega fue la opción más clara para generar peligro. Jugó un muy buen primer tiempo, pero su actuación fue decayendo. En la segunda mitad se retrasó demasiado en el campo, perdió movilidad y terminó apostando todo al pelotazo largo y sin dirección. De esta manera terminó regalando la pelota justo cuando al equipo le convenía dominarla.

Simeone. Estuvo impreciso en la marca y muy violento en los quites. En la salida perdió muchas pelotas, lo que no le permitió sostener al equipo desde el mediocampo. Gracias a la ayuda de Aimar en la recuperación, su floja actuación pasó casi inadvertida. Igualmente, Marcelo Bielsa lo sacó de la cancha y puso a Nelson Vivas.

Sorín. Compenetrado de sobra con su papel de carrilero -ahí lo quiere Bielsa-, se acomodó, con una entrega importante, a las necesidades del equipo. Si bien en el balance su trabajo lució más en lo defensivo que en lo ofensivo, se las arregló para tener dos buenas chances de gol, que no pudo concretar.

Ortega. Su sociedad con Verón fue fructífera y el camino más claro para llegar al arco rival. Por la derecha gambeteó y desbordó a su gusto a todo el andamiaje defensivo de Perú. Se mostró solidario con sus compañeros y generó al menos seis situaciones clarísimas de gol, que López y Crespo desaprovecharon. En el segundo tiempo se desdibujó un poco (Bielsa lo cambió por el volante Claudio Husain) pero, así y todo, fue la figura indiscutible del equipo nacional.

Aimar. No consiguió participar mucho en la creación del juego, pero aportó en la lucha del mediocampo. Hizo algunas jugadas individuales en las que demostró su categoría, pero no pudo terminarlas bien. Marcado bien de cerca y con rigor, no encontró espacios para proyectarse. Cuando se las ingenió para superar a sus marcadores, despertó varias ilusiones. Para mejorar le faltaría que Verón y Ortega lo tengan más en cuenta.

C. López. Estuvo atento en las pelotas largas y generó varias situaciones de peligro. Le faltó precisión en los remates y astucia para resolver en los últimos metros cuando se vio frente a la marca de los laterales peruanos. Terminó sin gravitar y fue suplantado por Gustavo López.

Crespo. Al principió pareció estar a destiempo con el equipo, pero de a poco se fue soltando. Abrió el marcador tras un error de la defensa peruana, que le permitió salir de la posición adelantada y quedar solo frente al arquero Vega. También se atrasó en el campo para ayudar en la marca a los volantes. En el segundo tiempo casi no la tocó. Quedó muy desconectado, y más después de los cambios que propuso el entrenador.

QUE SE DIJO TRAS EL PARTIDO

"Jugamos el mejor fútbol"

Esto es algo de lo que se dijo después de un partido que tuvo diversos ingredientes para el análisis:

- "El encuentro no reflejó la diferencia que hubo entre los equipos, que debió ser mayor a un gol. Argentina creó muchas situaciones, pero, paradójicamente, convirtió en las acciones más elaboradas. En el segundo período no tuvimos tanta llegada, pero Perú tampoco complicó a Bonano" (Marcelo Bielsa).
- "Argentina fue superior desde el orden que mostró, por la capacidad individual de sus jugadores y por su convicción ganadora. El triunfo fue absolutamente merecido. El ímpetu por ganar hizo que quisiéramos buscar la victoria antes que jugar" (Francisco Maturana).
- "Estos fueron puntos de oro. Había que ganar el partido, sacar el pecho y eso fue lo que hizo la Argentina" (Roberto Ayala).
- "No merecimos sufrir tanto, porque ganábamos bien, pero el gol en contra de Samuel complicó el partido" (Hernán Crespo).
- "En el primer tiempo se jugó con autoridad, dominamos casi siempre, tuvimos buena elaboración y exitosos momentos. Esto lo valoro mucho porque cuesta mucho jugar bien. Así me gusta el equipo, como en el primer tiempo, cuando jugamos el mejor fútbol de estas Eliminatorias" (Bielsa).
- "Este no es el ámbito adecuado para dar un paso al costado. Hay que analizar el pasado, el presente y el futuro" (Maturana).
- "Si bien el cambio de Husaín por Ortega presupone una actitud de precaución, Verón estaba en condiciones de cumplir con la tarea de Ortega, sin sacrificar manejo de pelota" (Bielsa).
- "Me parece que la Argentina jugó bien" (un irónico Ariel Ortega, molesto por el cambio, sin querer hacer declaraciones).
- "Perú cometió dos errores y perdió el partido" (Nolberto Solano).
- "El empate hubiera sido injusto, porque Argentina fue superior casi todo el partido" (Juan Pablo Sorín).
- "El equipo respondió con el fútbol que sabe desplegar" (Roberto Sensini).
- "Argentina hizo un buen primer tiempo, aunque faltó definirlo de contraataque" (Claudio López).



ARGENTINA

Estos

POR J.J.P.

Los números ríen y cantan. Después de dos actuaciones poco convincentes, Argentina volvió a ganar y suma y sigue:

- Argentina es el único líder con 19 puntos. Está a 4 del segundo y a 5 del pelotón de terceros.
- Ganó 6 partidos, empató 1 y perdió 1. Es el que mas ganó y el que menos perdió, junto con Colombia.
- Su promedio de efectividad es de 79 por ciento.
- Hizo 18 goles y recibió 7. Es el equipo más goleador.
- Es el que más puntos sacó de visitante (9 sobre 12).
- Ya ganó la primera rueda porque no podrá ser alcanzado por ninguno, aun perdiendo en el último partido, contra Uruguay.
- En las eliminatorias anteriores, con 8 partidos jugados el equipo que dirigía Passarella tenía 13 puntos, había perdido 1 partido y empatado 3. Su promedio de efectividad era de 54 por ciento, un 25 por ciento menos que este cuadro de Marcelo Bielsa.

Los números permiten suponer que este equipo de Bielsa ya tiene un pie y medio en el Mundial del 2002. Los técnicos de casi todos los equipos razonan, con lógica, que para clasificarse hace falta sumar 25 o 26 puntos y Argentina ya tiene 19 cuando faltan jugarse 30 puntos. Sólo un milagro podría evitar que llegue al próximo Mundial.

Los números ríen y cantan, pero, del juego, ¿qué? ¿Cuál es la relación entre el fútbol que siembra el equipo y los puntos que cosecha?

Si el punto de referencia es el primer tiempo del encuentro de ayer contra los peruanos, esa relación es directa y deberá acordarse en que todo lo que sumó es absolutamente merecido.

Argentina jugó fenómeno y cerró el primer tiempo con un 2 a 0 contundente, inapelable, que pudo duplicarse porque sobraron las situaciones para convertir. Perú -prolijo, pero tibio y frágil, como siempre- poco pudo hacer y se limitó a su papel de partenaire. Sobre el doble eje Ortega-Verón circuló el equipo que arrolló a su rival.

En los primeros 10 minutos y después del gol de Crespo el funcionamiento fue excelente. Bien atrás, sin problemas Sen-

AFP



SAMUEL LAMENTA SU GOL EN CONTRA.

números cierran

La victoria en Lima fue merecida y justificada, y el presente del equipo nacional, medido desde la estadística, es brillante, con una alta efectividad, sobre todo como visitante, y eficacia goleadora. Pero lo mejor de todo es que las cuentas bien hechas tuvieron relación directa con el juego desplegado durante el primer tiempo jugado ayer. Argentina no es una máquina ni puede sostener sus picos brillantes, pero en Perú mostró por qué es, hasta ahora, el líder indiscutido de las eliminatorias.

AFP



VERÓN LE PEGA AL ARCO: SERÁ EL SEGUNDO GOL DE LA ARGENTINA.

sini-AyalaSamuel, correcto en la contención en el medio, lujoso y profundo a partir de los tres cuartos de cancha.

La pequeña sociedad Ortega-Verón y la producción individual de cada uno fueron decisivas, pero hay que sumar las fugaces apariciones de Aimar (pese a que por momentos pareció perderse), algunos desbordes del Piojo López (aunque se apresuró para darle al arco) y la presencia inquietante en el ataque de Crespo. La suerte jugó a favor en el rebote que le permitió al centrodelantero de la Lazio quedar mano a mano con Vega y definir con mucha clase.

Pero no se puede hablar de suerte ni nada parecido en el hermoso chanfle de Verón que significó el 2 a 0. A veinte metros del arco sacó un remate estupendo, a media altura cerca de un poste.

Si el punto de referencia es el segundo tiempo, entonces cambiará la óptica. De hecho, Argentina perdió 1 a 0 esos 45 minutos finales. El equipo bajó notablemente su producción, especialmente después del gol en contra de Samuel (tenía una deuda pendiente en la red y la pagó, pero en el arco equivocado), y cayó en un profundo pozo de confusión. Los cambios cautelosos que hizo Bielsa (Husain por Ortega, Vivas por Simeone, Gustavo López por Claudio López) aislaron a Crespo y dividieron la cancha en dos. Perú, que atacó con balas de fogueo, no generó jugadas de gol, pero se arrimó peligrosamente hasta las cercanías de Bonano, cosa que casi no había hecho en todo el primer tiempo.

No es una máquina, no deslumbra, no puede sostener sus picos brillantes, pero es hasta aquí el indiscutido líder, el equipo que más juego ha mostrado, el que despliega la mayor cantidad de recursos individuales y colectivos, aunque a veces los escatime.

Argentina, dando el handicap de la ausencia en los últimos cuatro partidos de Batistuta, está donde está por mérito propio.

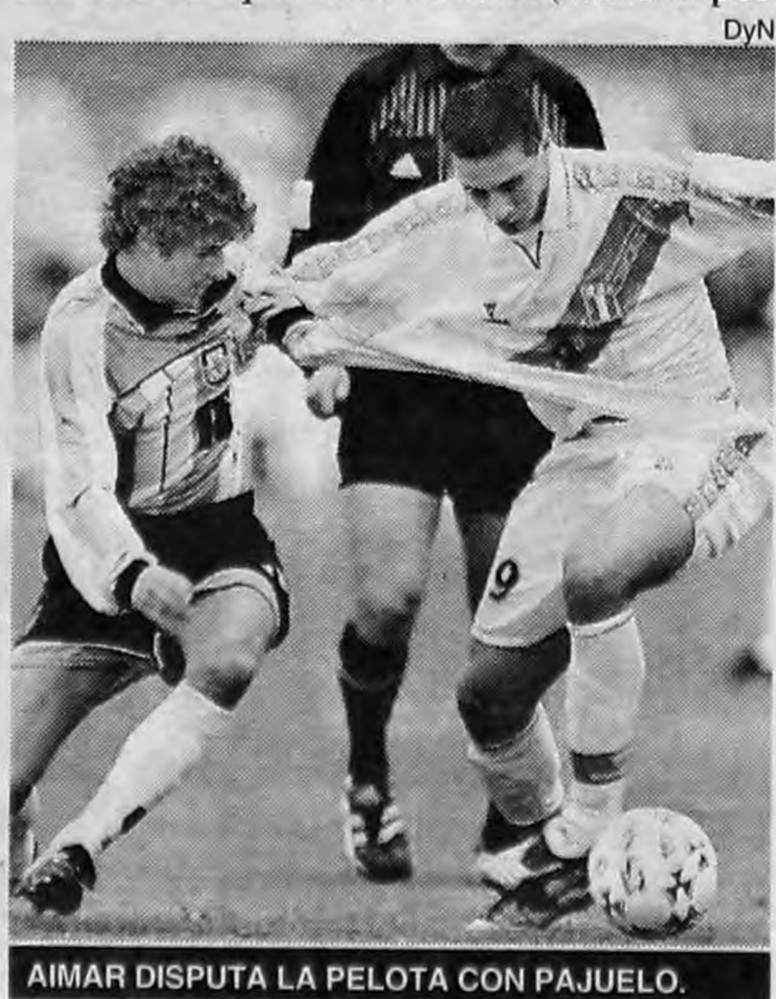


PERU 1

ARGENTINA 2

Arbitro: Oscar Ruiz
Estadio: Nacional de Lima
Goles: 26m Crespo (A); 38m Verón (A); 69m Samuel, en contra (P).
Cambios: 45m Tempone por Del Solar (P); 73m Husain por Ortega (A); 78m Zúñiga por Olivares (P); 79m Vivas por Simeone (A); 83m G. López por C. López (A).

DyN



AIMAR DISPUTA LA PELOTA CON PAJUELO.

Tabla Sudamericana

EQUIPOS	PTS.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
Argentina	19	8	6	1	1	18	7
Colombia	15	8	4	3	1	8	4
Uruguay	14	8	4	2	2	11	5
Brasil	14	8	4	2	2	14	9
Paraguay	14	8	4	2	2	11	8
Chile	10	8	3	1	4	11	10
Ecuador	10	8	3	1	4	9	13
Perú	8	8	2	2	4	6	7
Bolivia	5	8	1	2	5	4	14
Venezuela	3	8	1	0	7	5	20

Próxima fecha: 7/10, Colombia-Paraguay; 8/10, Argentina-Uruguay, BoliviaPerú, Ecuador-Chile y Venezuela-Brasil.



Opinión

Ciertas modificaciones nos dan en los huevos

POR DIEGO BONADEO

Claro que el Kili González está con pubalgia, el perverso virus posmoderno que parece haberse convertido en el karma generalizado de los futbolistas de veinte años a esta parte. Antes, seguramente sería algo así como "... me duele acá", se zafaba del bisturí, pero el tiempo de vida útil del futbolista por ahí se acortaba. Sin embargo, hubiera sido bueno ver al Juampi Sorín con el Kili y con el Piojo López por el sector izquierdo. Por lo menos para quienes entendemos que ni Ayala ni Samuel debieran estar en la formación titular de un seleccionado nacional. Por aquello de que, si tenés la pelota después de obsesionarte por recuperarla, la tirás para arriba a dividir para empezar de nuevo, tiene bastante más que ver con los perros que se muerden la cola, que con tenerla vos, para que los otros vengan a buscarte y sean ellos los que se obsesionen porque, en tu engolosinamiento por tenerla siempre, no se las prestaste ni un ratito.

Es que el fútbol, mal que les pese a quienes tienen como único argumento la semántica, tiene como finalidad última el gol y, para eso, para jugar al fútbol y llegar al gol, tenés que jugar "a la pelota". En lo posible, solamente vos y tus compañeros. Y ése es el medio para jugar al fútbol: jugar a la pelota, no al pelotazo.

Jugando a la pelota y no al pelotazo, el seleccionado nacional, desde Ortega, desde Sorín, desde Verón y desde Crespo llegó cuatro veces en poco más de cinco minutos. Ya desde el principio el partido parecía ir planteándose de esta manera, independientemente de los chispazos ofensivos de Perú a favor de los encuentros de Pereda, Del Solar y Palacios –el mejor de los locales en el primer tiempo–, más las subidas de Percy Olivares y Solano superando a un desubicado Simeone y encontrándose con las serias torpezas defensivas de Samuel y, a veces, de Ayala.

A los veinticinco se equivoca casi medio equipo peruano y Crespo marca el primero. Argentina seguía siendo más. Crespo y el Piojo López obligaban cada vez que podían, el Burrito Ortega demostraba todo el tiempo que para jugar bien en la Selección es necesario divertir y divertirse; Aimar se enchufaba cada vez más y Verón, de tiro libre, puso el 2-0. Era para seguir ilusionándose.

Pero con las mollejas bien doraditas y el vacío jugoso, o nos agarró la lluvia o nos escupieron el asado. El primer cuarto de hora del segundo tiempo fue muy malo. Con la pelota Perú rodeaba la manzana, pero no se animaba a cascotear el rancho y el equipo argentino se limitaba a tratar de ir de contra frente a un equipo un poco más blando que prolijo.

De a ratos parecían mejorar su comunicación futbolística los que más saben, pero solamente de a ratos. A los veinticuatro Bonano da rebote de un tiro libre de Tempone y la enésima torpeza de Samuel le da a Perú el 12.

Y siguen los desaguisados, ahora desde fuera de la cancha. Porque Marcelo Bielsa decide que salga el mejor de Argentina, junto a Verón, el Burrito Ortega, para que Husain ayude al Cholo Simeone en la mitad de la cancha en la recuperación. Pero al ratito se va Simeone para que entre Vivas. Y entonces se llega a la conclusión de que las modificaciones no son tácticas sino precautorias. Y eso a uno le da en los huevos.

FUTBOL **TRES GOLES DEL GRAN DEFINIDOR**

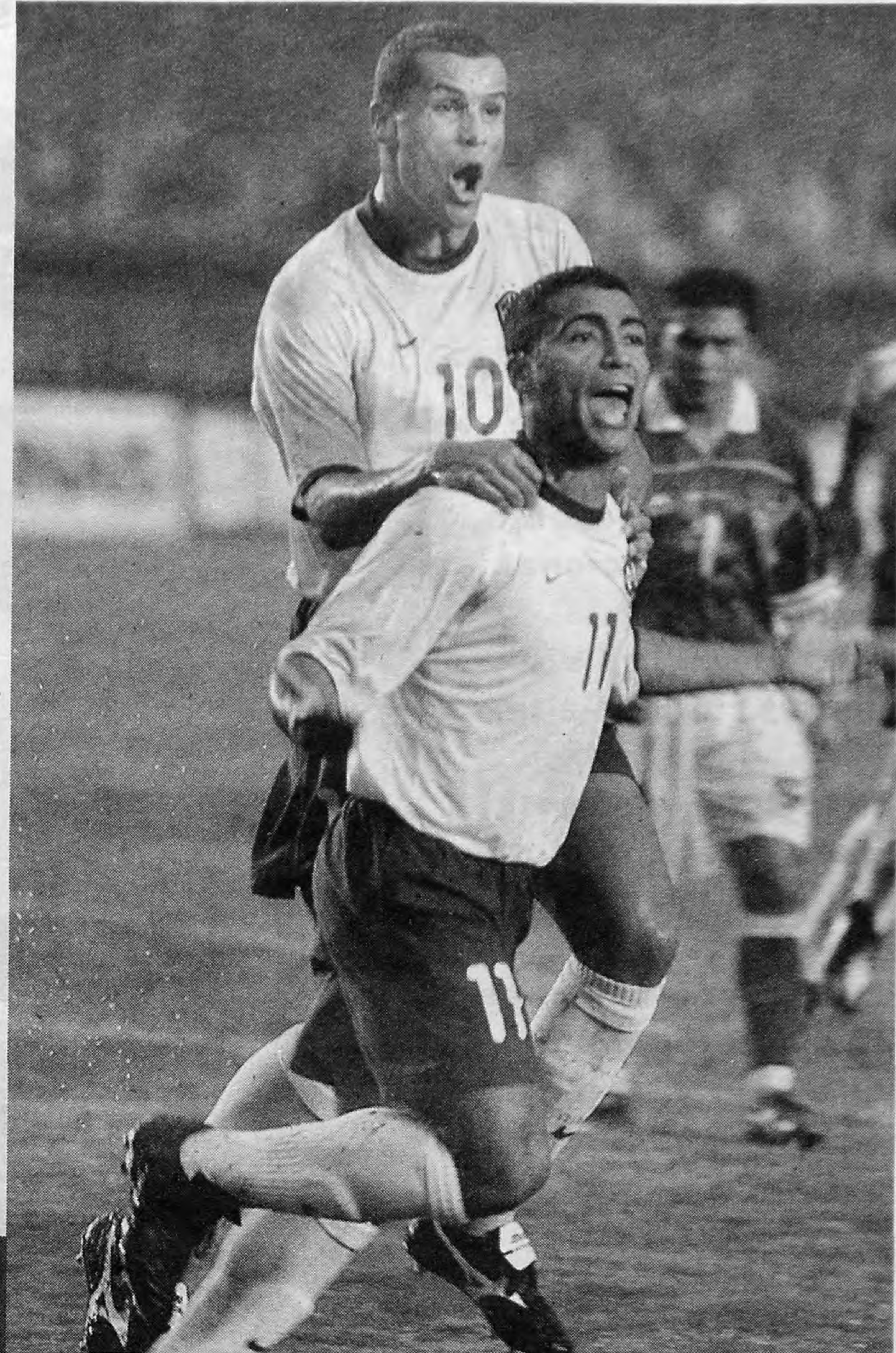
Romario festejó, y Brasil también

Brasil pasó por encima de Bolivia en un Maracaná semivacío y semiinundado. Luxemburgo recibió oxígeno con la victoria y el Chapulín tuvo su baño de gloria.



BRASIL 5 – BOLIVIA 0

Estadio: Maracaná
Arbitro: Guido Aros (Chile)
Goles: 11m Romario (Br), de penal; 46m Rivaldo (Br), 77m y 79m Romario (Br); 88m Sandy, en contra (Br).
Cambios: 28m Líder Paz por Moreno (Bo); 45m Marques por Flavio Conceiçao (Br); 64m Athirson por Junior (Br); 78m Gutiérrez por Ronald García (Bo).



ROMARIO –CON RIVALDO ADOSADO– FUE EL PROTAGONISTA EXCLUSIVO DEL PARTIDO. TRES GOLES, UNO DE PENAL, Y TODOS LOS APLAUSOS

Romario volvió con todo a la selección. El delantero impuso su ley goleadora para conducir a Brasil en la contundente victoria 5-0 ante Bolivia, que le permitió al entrenador Wanderley Luxemburgo conseguir un poco de oxígeno. A pesar de la intensa lluvia y un Maracaná casi desierto, Romario vivió su gran fiesta, ya que convirtió tres tantos, pegó dos remates en los palos y fue la principal figura del equipo. Así reapareció en la selección brasileña por la puerta grande y salió en los hombros de sus compañeros, ante el delirio de la torcida que lo proclamó de principio a fin "rey, héroe, caudillo y verdugo".

De penal a los 11 minutos, en un contraataque con un puntazo perfecto a los 32' del segundo tiempo y con un toque suave en una jugada colectiva un ratito más tarde, Romario llevó de la mano a un equipo que se mostró ordenado en defensa e inquietó permanentemente en el área adversaria. Rivaldo de cabeza y Marcos Sandy en contra sellaron la primera demostración del poderío brasileño en estas eliminatorias, que con estavictoria alcanzó la tercera posición con 14 puntos.

Brasil se puso en ventaja en la primera jugada colectiva que partió de la mitad de la cancha con una combinación entre Rivaldo, Ronaldinho y Vampeta, que fue interrumpida con una falta no muy clara del arquero Mauricio Soria sobre el ex jugador del Corinthians. Romario no tuvo inconvenientes para convertir el penal, que además fue el primer gol de un delantero brasileño entre los trece convocados hasta ayer para esta eliminatoria.

Bolivia sufrió con dignidad el castigo de una presión constante, pero apenas pudo inquietar con un tiro libre de Marco Etcheverry, que rebotó en la cara de Rogério Ceni, y dos disparos de Líder Paz que se fueron cerca. Para colmo, los jugadores bolivianos fueron los que más sintieron las malas condiciones del campo como consecuencia de la lluvia, que llevó a la mayoría de los protagonistas a tener inconvenientes para dominar la pelota.

Para Brasil casi todo salió redondo, ya que Cafú y Rivaldo, que a comienzos del partido fueron recibidos con abucheos por sus opacas presentaciones previas, iniciaron la reconciliación con el público a partir del segundo tiempo, cuando un centro del defensor fue conectado de cabeza por el jugador del Barcelona. Rivaldo tuvo otra chance, aunque su cabezazo rebotó en el palo. Claro que el show estaba reservado para Romario. El "Chapulín" puso una definición con su sello por encima del arquero para marcar el tercero y dos minutos más tarde culminó una excelente jugada colectiva con un toque suave al costado del arquero. Así completó el retorno soñado.

GOLEADA Y RESPIRO ANTES DE ENFRENTAR A ARGENTINA

Por fin Uruguay encontró el arco

En un partido mucho más sencillo que lo esperado, Uruguay goleó 4-0 a Ecuador y se trepó al tercer lugar de la tabla de posiciones. Federico Magallanes, Darío Silva, Nicolás Olivera y Gabriel Cedrés marcaron los goles del equipo de Daniel Passarella, que volvió al triunfo luego de tres fechas sin victorias. Para los ecuatorianos fue una nueva decepción, ya que todavía no obtuvieron puntos como visitantes. Para colmo, el conjunto de Hernán Darío Gómez ya quedó a cuatro puntos de los puestos que otorgan una plaza para el Mundial.

Después de la derrota sufrida frente a Colombia, el conjunto dirigido por Daniel Passarella necesitaba conseguir un éxito como para no perderle pisada al lote de punteros. Por eso salió decidido a buscar los tres puntos. Desde el arranque, Uruguay mostró la clara intención de arrollar a un tímido adversario, y además se puso en ventaja demasiado rápido con un tiro libre de Magallanes. Ecuador intentó una tibia reacción, pero cuando vislumbraba la posibilidad del 1-1, un grosero error de Cevallos le permitió a los locales ampliar la diferencia. Magallanes ejecutó otro tiro libre y Silva cabeceó para ganarle a la apurada salida del arquero visitante y poner el 2-0. Allí se terminó el encuentro, ya que Ecuador no encontró respuestas ni futbolísticas ni anímicas. En la segunda parte, el equipo uruguayo se dedicó a regular la ventaja y a seguir aprovechando los errores del arquero Cevallos. Así, Uruguay se sacó de encima los fantasmas y va a llegar más aliviado a Buenos Aires para jugar contra Argentina.



URUGUAY 4 – ECUADOR 0

Estadio: Centenario (Montevideo).
Arbitro: Henry Cervantes (Colombia).
Goles: 15m Magallanes (U); 38m Silva (U); 52m Olivera (U); 87m Cedrés (U).
Cambios: 45m Candelario por Chalá (E); 56m Burbano por Tenorio (E); 62m Abreu por Magallanes (U); 73m Recoba por Silva (U); 81m Fleurquin por García (U).
Incidencias: 86m expulsado Porozo (E).

AFP



MAGALLANES ACABA DE CONVERTIR EL PRIMER GOL. TODO SE SIMPLIFICÓ ENTONCES.

Sin plata y sin fe

La emergencia económica que atraviesan los clubes se manifiesta ahora en la quiebra de Newell's, el enorme déficit de River y la crisis institucional de Independiente. ¿Quién sigue?

Si bien en la última década los clubes de fútbol se caracterizaron por padecer grandes problemas económicos para poder llevar adelante sus administraciones, el actual torneo Apertura evidencia aún más esa realidad alarmante. Y el punto culminante –por ahora, al menos– se alcanzó la última semana con tres hechos destacados: el presidente de Independiente, Pedro Iso, decidió renunciar a su cargo; Newell's presentó la quiebra y River dio signos inequívocos de que intenta reducir su pasivo de 43 millones de dólares con la venta de alguna de sus principales figuras o dejando que ingresen al club capitales privados. Además, Boca –modelo paradigmático de supuesta racionalidad empresaria– cerró su balance con 13 millones en el debe.

Las próximas horas serán definitorias en las entidades en crisis. El sufrido Pedro Iso regresará hoy de Mar del Plata para despedirse formalmente de Independiente, pero se encontrará con una novedad: la Comisión Directiva del club resolvió rechazarle la renuncia e intentará convencerlo para que continúe siendo la máxima autoridad. Si Iso se mantiene firme en su postura de no continuar en el club de Avellaneda, el vicepresidente Roberto Galano pasará a ocupar el lugar vacante. Además, la Comisión también decidió separar al cuestionado Alberto Fernández Arsuaga de la conducción del fútbol profesional.

Al mismo tiempo, se mantiene la incertidumbre sobre qué sucederá con el técnico del plantel, Osvaldo Piazza, debido a que todavía no ha conseguido un triunfo en esta temporada, y una nueva derrota (nada imprevisible) el próximo miércoles ante River podría desembocar en su alejamiento.

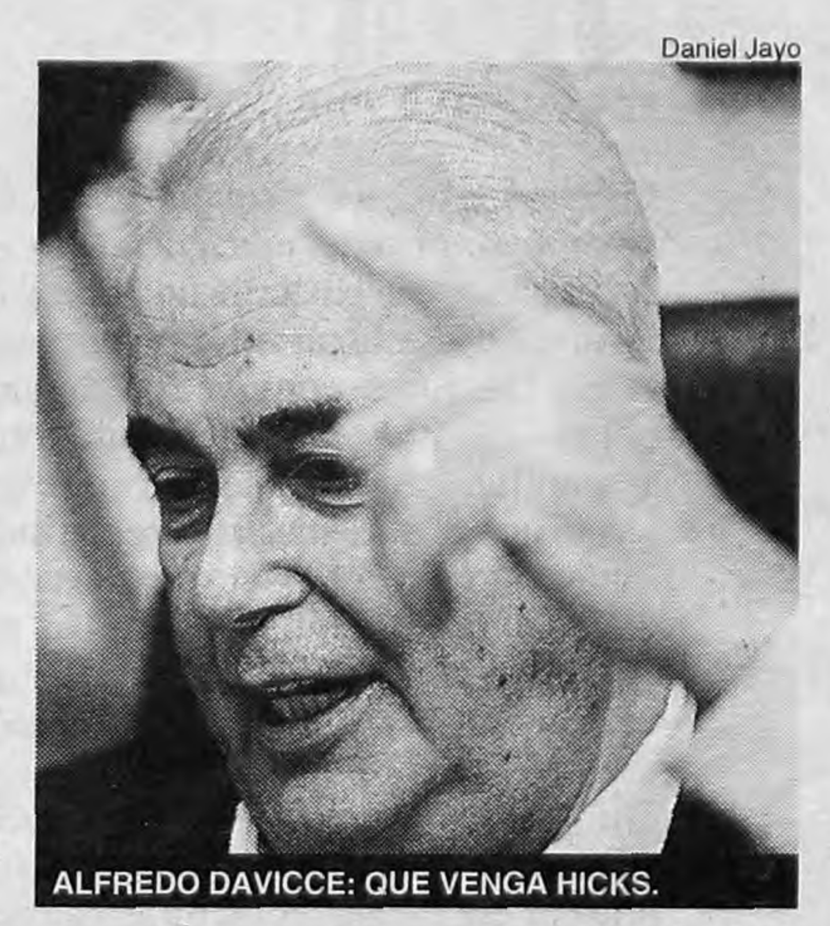
Pero como las malas administraciones (la deuda es de un poco más de 30 millones de dólares) en Independiente comenzaron hace varios años, la actual conducción abrió el paraguas en su momento y denunció a la dirigencia presidida por Héctor Grondona, que finalizó su mandato en diciembre del año pasado. Por ello, el hermano del presidente de la AFA podría ser detenido. Un miembro del juzgado remarcó: "Las pruebas son muy contundentes. Acá habrá consecuencias serias, porque las cosas se hicieron en forma incorrecta y poco clara".

El factor financiero continúa su efecto letal generalizado, y esta vez la víctima fue Newell's. Para algunos, el victimario tiene nombre y apellido: el presidente Eduardo López. Más allá de que haya presentado al club a concurso preventivo, los opositores estiman que fue una reacción personalizada para evitar las deudas que había asumido con anterioridad. En principio, el trámite de verificación de la deuda real podría extenderse hasta fines del 2001. López se defendió: "Hay muchas diferencias entre lo que vive Newell's y el que atravesó Deportivo Español. Nosotros no vamos a perder el manejo del club. Es una medida preventiva".

En River, pese al regreso de Ortega y las bellezas futboleras deparadas por su cuarteto ofensivo, las cosas, en lo institucional, están lejos de tranquilizarse. Y todo tiene que ver con las elecciones presidenciales de diciembre del año que viene: para ganar, hay que bajar el pasivo de cualquier modo. ¿Cómo? Se definirá en el transcurso de esta semana. En primer lugar, los dirigentes estudiarán la oferta del grupo estadounidense Hicks para explotar la imagen, publicidad y merchandising del club. River le pidió a Hicks 33 millones por cada uno de los cinco años de contrato, con opción a cinco más. Hasta el momento, la empresa aceptaría esa condición. Uno de los que más impulsa el gerenciamiento es el vicepresidente Alfredo Davicce, también –precisamente– uno de los más cuestionados. La otra –y recurrente– alternativa financiera es vender. Entre el martes y el miércoles se definirá si Javier Saviola continúa en la institución o pasa al Barcelona. La oferta de River (que tomó la iniciativa en este caso) fue de 12 millones de dólares por la mitad del pase.

Así se encuentra el fútbol argentino: deudas, denuncias y juicios. La pelota pasa por otro lado.

Daniel Jayo



ALFREDO DAVICCE: QUE VENGA HICKS.

Alberto Gentilcore



EDUARDO LÓPEZ, PRESIDENTE DE UN NEWELL'S CON QUEBRADURA EXPUESTA.

EL MADRID DEBE 200 MILLONES DE DOLARES

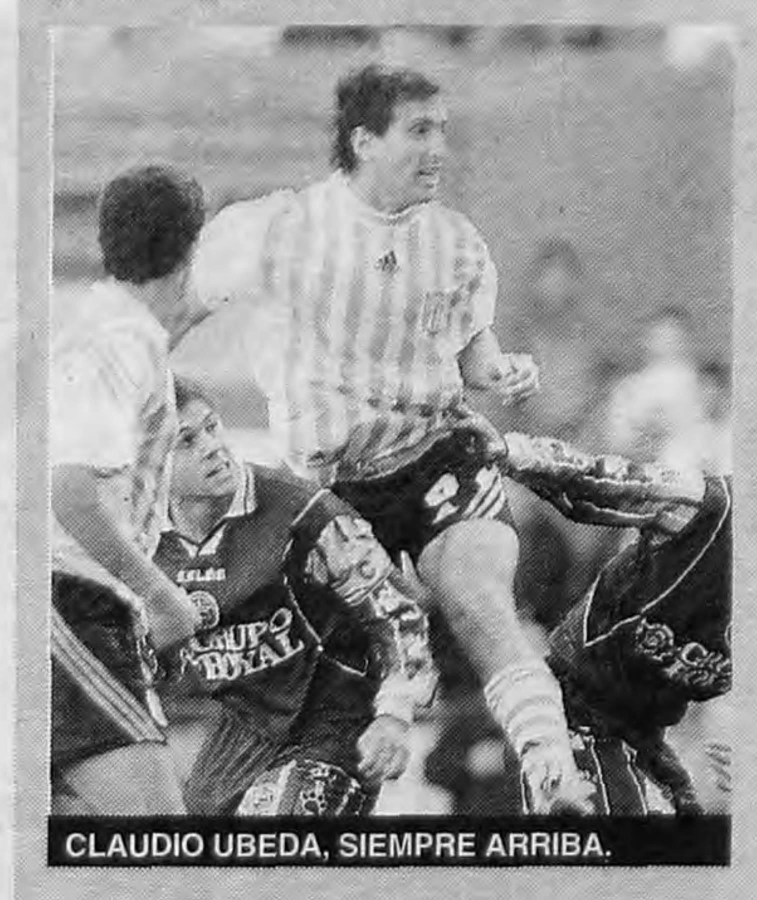
Valdano, un bombero Real

El poderoso Real Madrid es grande hasta cuando se endeuda: bate records de déficit. A pesar del cambio que colocó a Florentino Pérez de presidente, la entidad vive una de sus peores etapas con una deuda que supera los 200 millones de dólares. Una cifra que más quisieran alcanzar los mejores clubes argentinos... Con eso se encuentra Jorge Valdano, que llegará esta semana al club como director general deportivo, un cargo de plenos poderes sin demasiados precedentes en el fútbol español. La contratación de Valdano parece ser uno de los últimos recursos para ordenar un poco los números. Anteriormente, el ex delantero se desempeñó como asesor de importantes empresas españolas que pretendían acomodar sus finanzas.

Entre tantas barbaridades, el club lleva "invertidos" 13 millones de dólares en siete entrenadores en apenas cuatro años. Los 40 millones de dólares que se pagaron por el francés Anelka no redituaron lo pensado y, además, su paso dejó al plantel dividido en fracciones irreconciliables. Para colmo, para pagar a Anelka y al mediocampista Balic, el Real gastó ocho millones de dólares en comisiones de intermediarios. Uno de ellos, el hermano de Anelka, se llevó dos millones por "facilitar" la operación...

Los jugadores se encuentran cerca de la rebelión debido a la venta de Redondo al Milan y a la marginación del inglés Steve McManamam, al que los directivos intentan perturbar para que se vaya y puedan zafar de su sueldo: 4,3 millones de dólares anuales limpios de impuestos. En este contexto, hay gente del club que no recibirá con agrado a Valdano, ya que cobrará 1,4 millón de dólares, el doble que el técnico Vicente del Bosque y el cuádruple que el actual secretario técnico, José Martínez Pirri.

Ubeda cree que Racing puede ganarle a Boca



CLAUDIO UBEDA, SIEMPRE ARRIBA.

El defensor de Racing, Claudio Ubeda, anticipó ayer que "pese a los problemas que sufre Racing, el equipo puede ganarle a Boca". Y reconoció que "en Racing somos conscientes de las limitaciones por integrar un plantel reducido, con muchos juveniles y escasos recambios, además de que semana a semana debemos sortear un nuevo inconveniente. Pero en el fútbol nadie puede garantizar una victoria antes del minuto noventa, y a los partidos, más si son clásicos, primero hay que jugarlos".

Mañana y pasado se juega la fecha completa

La quinta fecha del torneo Apertura se jugará entre mañana y pasado. El programa de los partidos es el siguiente: martes, a las 15.30: Argentinos-Newell's, a las 19 (por TV): Talleres-Lanús; a las 21 (por TV): San Lorenzo-Almagro; y Los Andes-Huracán. Miércoles, a las 15.30: Boca- Racing y Chacarita-Belgrano; a las 17.55 (por TV): Central-Vélez; a las 19.55 (por TV): Independiente-River; a las 20, Unión-Gimnasia y Estudiantes-Colón.

Los entrerrianos, en la zona Interior

Gimnasia y Esgrima de Entre Ríos derrotó ayer por 2-0 a Godoy Cruz de Mendoza, y es el único puntero de la zona Interior de la Primera B Nacional, con diez unidades. Los goles del conjunto entrerriano fueron marcados por Leonardo Colombo y Luciano Leguizamón. Otros resultados: Gimnasia (J) 2-San Martín (M) 0; Atlético (T) 2-General Paz (C) 0; Juventud Antoniana (S) 2-Olimpo (BB) 0; Racing (C) 0-San Martín (T) 0. Por la zona Metropolitana, Banfield venció 6-1 a Chicago.

Italia-Hungría, empate por las eliminatorias

Por la primera fecha de las eliminatorias europeas, Italia empató ayer 2-2 con Hungría. Además, Yugoslavia derrotó 2-0 a Luxemburgo, y Portugal venció 3-1 a Estonia.

Argentinos en la Segunda de España

En el inicio del campeonato de segunda división del fútbol español, Atlético de Madrid (jugaron Juan Gómez y Mena) perdió 4-1 ante el Levante. Además, Extremadura (Duré y Pico) 1-Leganés 1, Elche (Guede) 2-Salamanca (Toedtli, Cristian Díaz y Silvani) 0, Sevilla 2-Murcia (Tonelotto y Figueroa) 1, Jaén 1-Racing Ferrol 0, Compostela 0-Betis 0, Huelva 0Badajoz 0, Getafe (Juan) 0-Córdoba (Ariel Montenegro y Villarreal) 0, Gijón 0-Las Palmas 0, Albacete 1-Tenerife (H. Morales, Basavilbaso, Lussenhoff) 0, Lleida 1-Eibar 0.

"La gente siente que h

El legislador chubutense ha emprendido una batalla abierta contra el titular de AFA. En la causa que lleva el juez J.J. Madhjoubian se investiga el origen de la fortuna amasada por Julio Grondona y eventuales testaferros durante sus más de veinte años de gestión y la naturaleza de sus conexiones económicas con TyC, que incluirían la participación accionaria en la empresa.

POR GUSTAVO VEIGA

El despacho es pequeño, está en el noveno piso del edificio anexo al Congreso y lo custodia un policía de uniforme. En ese lugar, el diputado nacional Mario Das Neves convive con algunos símbolos de la liturgia justicialista, fotografías familiares y un mate con su respectivo termo que, se nos ocurre, parecen indispensables. Durante el extenso reportaje, el legislador reafirmará su identidad política –como si hiciera falta– con aquella frase del general Perón que decía: "Primero está la patria, después el movimiento y por último los hombres". El hombre que representa a Chubut en la Cámara baja sostiene que por esa razón –entre otras– ha emprendido una disputa de final abierto con Julio Grondona y la entidad que éste representa. Una especie de cruzada que sigue la línea de otras denuncias emprendidas hace tiempo contra la aduana paralela y las empresas que facturan intereses abusivos con las tarjetas de crédito. Pero esta vez, el tema de su investigación y los cargos que levanta es la fortuna amasada por el dirigente deportivo más poderoso del país y su relación con la empresa Torneos y Competencias, adjudicataria de los derechos televisivos del fútbol hasta el año 2014.

–¿En qué instancia se encuentra hoy la denuncia presentada por usted ante el juez Madhjoubian?

–Nosotros la presentamos el 15 de junio y suponemos que cuando se haga una división del expediente, van a mandar el tema a la Justicia penal económica. Se han hecho más de treinta allanamientos muy importantes, tanto en oficinas de la AFA como de dirigentes y de Torneos y Competencias.

–Eso es lo que se conoció hasta ahora por algunos medios periodísticos, pero, ¿hay algún dato nuevo?

–Se están tratando de probar algunas cosas. Sé que están haciendo un gran trabajo en el juzgado con el cruzamiento de las cuentas corrientes. Hace unos días estuvieron hasta de madrugada con este tema y habían aparecido muchas empresas.

–¿De quiénes eran las cuentas corrientes?

–De Grondona, de Carlos Avila, de Torneos y Competencias, bueno, de todos un poco...

–¿Los datos que usted está dando los conoce porque se levantó el secreto del sumario?

–Sí, se levantó hace casi veinte días. Y a partir de ahí fue cuando comenzó el nerviosismo de la otra parte. Digo esto porque lo percibo por los comentarios que me llegan.

–¿Quiénes le han hecho esos comentarios?

–Algunos dirigentes actuales, presidentes de clubes que me han llamado por teléfono... en fin, gente que está muy contenta, pero que, por supuesto, no da la cara porque dice que hay un método extorsivo de la AFA y de Grondona, y que después la liga el club que representan.

–¿Cuál es el nudo de la denuncia? ¿Son los contratos firmados por la AFA con Torneos y Competencias?

–Yo creo que el fondo de esta cuestión va a terminar ahí, porque, en última instancia, yo me pregunto: ¿de dónde viene la fortuna de Grondona y de ciertos dirigentes del fútbol? Porque de las entradas no viene. O sea, proviene de un negocio casi exclusivo que posee la AFA, que genera el dinero y son los contratos de televisión. Así que se está tratando de comprobar si Grondona tiene el 25 por ciento de Torneos y Competencias, por ejemplo. Porque hay indicios de que es suyo un porcentaje importante de acciones.

–Además del secuestro de documentación que ordenó el juez en distintas oficinas y de los testigos sugeridos por usted para que declaren en la causa, ¿aportó alguna nueva prueba que tenga especial valor documental?

–A mí, el otro día, me tiraron un papelito tipo anónimo del Senado. Era bien puntual. Decía: en la financiera... en tal dirección, en tal piso, van obligados los clubes con los documentos para que les paguen un tres por ciento de interés mensual. Entonces, yo hice la consulta con el secretario del juzgado, le dije que había precisiones con nombre y apellido de quién es el dueño de la financiera, lo llevé al juzgado y un empleado me lo recibió.

–¿Tiene una copia de ese anónimo?

–No, no... Pero la dirección es 25 de Mayo 316, que creo es de una financiera uruguaya.

–El principal testigo que ha declarado hasta ahora en la causa, Raúl Cortés, es un ex custodio de Torneos y Competencias. ¿Cómo consiguió dar con él para proponerle que declare en el juzgado?

–El afirmó que escuchó las informaciones sobre los primeros allanamientos a la AFA y a Torneos y Competencias cuando estaba con su señora en la casa y dijo: "Yo tengo que hablar". Y apareció acá, en mi despacho, un lunes o un martes. Lo hicimos subir y observamos que era una persona muy correcta; se lo vio muy... policía. No como un tipo que está buscando fama o plata. Y todo esto lo digo desde la intuición y el olfato. Sí me pareció que estaba dolorido por todo el manejo que vio y porque se había quedado en la calle. Siempre en esto, algo hay: uno no lo hace de patriota. Cortés ahora está trabajando de remisero, porque andaba sin laburo y hoy cobra veinte pesos por día. De vez en cuando habla por teléfono; sé que hace unos días lo llamaron de la Justicia para que ampliara alguna cosita más.

–¿Usted supone que, como denunció en un par de investigaciones la revista *Noticias*, el presidente de la AFA actúa en actividades donde se detectó un notable incremento de su patrimonio, a través de testaferros?

–Hay de todo: familiares, amigos y diri-


CARLOS ÁVILA, ADJUDICATARIO DE LOS DERECH


JULIO GRONDONA, PRESIDENTE DE LA AFA DESDE 1979 A LA FECHA.

Todos los pormenores de la causa Nº 61484, Juzgado del doctor J

POR G.V.

La causa tiene el número 61.484 y está radicada en el juzgado del doctor Juan José Madhjoubian. El diputado Mario Das Neves se presentó el 15 de junio de este año para pedir que se investigara la posible violación de la Ley Penal Tributaria (Nº 24.769) y la supuesta comisión del delito de administración fraudulenta por parte de Julio Grondona y el Comité Ejecutivo de la AFA que el dirigente preside. La denuncia se apoya en buena medida en dos investigaciones de la revista *Noticias* –la primera data del 5 de setiembre de 1998– en las que se describe con todo detalle el incremento patrimonial de Grondona.

Das Neves le pide al juez de la causa que "sería oportuno investigar cómo han alcanzado, cómo han obtenido los recursos o bien qué aportes han formalizado ciertos personajes tales como Eduardo Carlos Deluca, Jorge y Alberto Fernández Prieto, Atilio Rubén Di Pace (todos socios de Grondona *en sus distintas empresas*) y *cómo lo* han alcanzado, incluso, Genaro Aversa (yerno y socio de aquél) o Julio Ricardo Grondona (hijo y socio del presidente de la AFA)".

Luego, el legislador solicita que se indague en el "volumen operado y negociado por empresas como Crucecita SA, Baprisud, Cuatro Ramas SA, Hirma Peruil, Genaversa

FUTBOL MARIO DAS NEVES, EL DIPUTADO QUE DENUNCIO LOS NEGOCIOS DE GRONDONA CON TYC

"La gente siente que hay curro"

El legislador chubutense ha emprendido una batalla abierta contra el titular de AFA. En la causa que lleva el juez J.J. Madhjoubian se investiga el origen de la fortuna amasada por Julio Grondona y eventuales testaferros durante sus más de veinte años de gestión y la naturaleza de sus conexiones económicas con TyC, que incluirían la participación accionaria en la empresa.

POR GUSTAVO VEIGA

El despacho es pequeño, está en el noveno piso del edificio anexo al Congreso y lo custodia un policía de uniforme. En ese lugar, el diputado nacional Mario Das Neves convive con algunos símbolos de la liturgia justicialista, fotografías familiares y un mate con su respectivo termo que, se nos ocurre, parecen indispensables. Durante el extenso reportaje, el legislador reafirmará su identidad política –como si hiciera falta– con aquella frase del general Perón que decía: "Primero está la patria, después el movimiento y por último los hombres". El hombre que representa a Chubut en la Cámara baja sostiene que por esa razón –entre otras– ha emprendido una disputa de final abierto con Julio Grondona y la entidad que éste representa. Una especie de cruzada que sigue la línea de otras denuncias emprendidas hace tiempo contra la aduana paralela y las empresas que facturan intereses abusivos con las tarjetas de crédito. Pero esta vez, el tema de su investigación y los cargos que levanta es la fortuna amasada por el dirigente deportivo más poderoso del país y su relación con la empresa Torneos y Competencias, adjudicataria de los derechos televisivos del fútbol hasta el año 2014.

–¿En qué instancia se encuentra hoy la denuncia presentada por usted ante el juez Madhjoubian?

–Nosotros la presentamos el 15 de junio y suponemos que cuando se haga una división del expediente, van a mandar el tema a la Justicia penal económica. Se han hecho más de treinta allanamientos muy importantes, tanto en oficinas de la AFA como de dirigentes y de Torneos y Competencias.

–Eso es lo que se conoció hasta ahora por algunos medios periodísticos, pero, ¿hay algún dato nuevo?

–Se están tratando de probar algunas cosas. Sé que están haciendo un gran trabajo en el juzgado con el cruzamiento de las cuentas corrientes. Hace unos días estuvieron hasta de madrugada con este tema y habían aparecido muchas empresas.

–¿De quiénes eran las cuentas corrientes?

–De Grondona, de Carlos Avila, de Torneos y Competencias, bueno, de todos un poco...

–¿Los datos que usted está dando los conoce porque se levantó el secreto del sumario?

–Sí, se levantó hace casi veinte días. Y a partir de ahí fue cuando comenzó el nerviosismo de la otra parte. Digo esto porque lo percibo por los comentarios que me llegan.

–¿Quiénes le han hecho esos comentarios?

–Algunos dirigentes actuales, presidentes de clubes que me han llamado por teléfono... en fin, gente que está muy contenta, pero que, por supuesto, no da la cara porque dice que hay un método extorsivo de la AFA y de Grondona, y que después la liga el club que representan.

–¿Cuál es el nudo de la denuncia? ¿Son los contratos firmados por la AFA con Torneos y Competencias?

–Yo creo que el fondo de esta cuestión va a terminar ahí, porque, en última instancia, yo me pregunto: ¿de dónde viene la fortuna de Grondona y de ciertos dirigentes del fútbol? Porque de las entradas no viene. O sea, proviene de un negocio casi exclusivo que posee la AFA, que genera el dinero y son los contratos de televisión. Así que se está tratando de comprobar si Grondona tiene el 25 por ciento de Torneos y Competencias, por ejemplo. Porque hay indicios de que es suyo un porcentaje importante de acciones.

–Además del secuestro de documentación que ordenó el juez en distintas oficinas y de los testigos sugeridos por usted para que declaren en la causa, ¿aportó alguna nueva prueba que tenga especial valor documental?

–A mí, el otro día, me tiraron un papelito tipo anónimo del Senado. Era bien puntual. Decía: en la financiera... en tal dirección, en tal piso, van obligados los clubes con los documentos para que les paguen un tres por ciento de interés mensual. Entonces, yo hice la consulta con el secretario del juzgado, le dije que había precisiones con nombre y apellido de quién es el dueño de la financiera, lo llevé al juzgado y un empleado me lo recibió.

–¿Tiene una copia de ese anónimo?

–No, no... Pero la dirección es 25 de Mayo 316, que creo es de una financiera uruguaya.

–El principal testigo que ha declarado hasta ahora en la causa, Raúl Cortés, es un ex custodio de Torneos y Competencias. ¿Cómo consiguió dar con él para proponerle que declare en el juzgado?

–El afirmó que escuchó las informaciones sobre los primeros allanamientos a la AFA y a Torneos y Competencias cuando estaba con su señora en la casa y dijo: "Yo tengo que hablar". Y apareció acá, en mi despacho, un lunes o un martes. Lo hicimos subir y observamos que era una persona muy correcta; se lo vio muy... policía. No como un tipo que está buscando fama o plata. Y todo esto lo digo desde la intuición y el olfato. Sí me pareció que estaba dolorido por todo el manejo que vio y porque se había quedado en la calle. Siempre, en esto, algo hay: uno no lo hace de patriota. Cortés ahora está trabajando de remisero, porque andaba sin laburo y hoy cobra veinte pesos por día. De vez en cuando habla por teléfono; sé que hace unos días lo llamaron de la Justicia para que ampliara alguna cosita más.

–¿Usted supone que, como denunció en un par de investigaciones la revista *Noticias*, el presidente de la AFA actúa, en actividades donde se detectó un notable incremento de su patrimonio, a través de testaferros?

–Hay de todo: familiares, amigos y dirigentes de fútbol. Según la investigación nuestra, hay ocho o diez dirigentes que están en un nivel de relación con Grondona muy fuerte desde el punto de vista económico.

–¿Tiene optimismo en que se obtengan resultados concretos de la investigación judicial?

–Yo soy optimista. Mire, con esto hay que ser cuidadosos, porque si no, es como suponer que los jueces funcionan por la presión de la prensa. Pero sí pido que este caso no se caiga de los medios, porque aunque hay periodistas creíbles que le dan espacio, no se menciona demasiado. Pese a lo cual, me consta que la gente lo sigue por la cantidad de llamados que uno recibe desde el interior del país. Porque cuando a la sociedad le interesa un tema, busca la información necesaria. La gente percibe que *en el fútbol hay curro. Es una sensación:* así como percibe que en el Senado hubo coimas, la gente se da cuenta de que en el fútbol hay curro.

–¿Y en la AFA usted supone que hay?

–Por supuesto. La sensación de la gente es que,.evidentemente, en la AFA hay una impunidad total.

–¿Impunidad para hacer qué tipo de cosas?

–Impunidad para enriquecerse.

–En el número de agosto de la revista *El Tablón*, usted afirmó: "Se tiene que acabar el marketing de las palabras, se debe hablar de hechos concretos". ¿A qué se refería?

–A que me parece correcto que, desde el Estado, desde el Congreso, nos animemos ante estos temas. Porque si no somos capaces de armar una comisión investigadora o de hacer una denuncia, ¡para qué carajo estamos!

–Pero, sin embargo, aquí, en la Cámara de Diputados, fracasó su iniciativa de una comisión investigadora para tratar el tema de la AFA y los contratos televisivos...

–La voltearon. Parecía que venía sobre rieles, hasta que un día me citaron de la Comisión de Deportes y me encontré con que empezaban los frenos. El argumento, que resultó estúpido, era que estaba interviniendo la Justicia.

–¿El diputado Daniel Scioli piensa muy diferente de usted con respecto a Julio Grondona?

–No nos quedemos en Scioli, porque es simplificar la cosa. Cuando yo fui a la Comisión de Deportes pedí hasta la versión taquigráfica y se opusieron. El único que *me bancó fue Alfredo Bravo. El se puso de* mi lado, pero hubo otros diputados que se opusieron: Muklice, Tejerina, Parentela.

–¿Pero Scioli es el presidente de la Comisión de Deportes?

–Sí, pero votan todos.

–¿Sabe qué dicen de usted algunos dirigentes muy cercanos a Julio Grondona? Que lo denunció porque a comienzos de 1996 le rechazaron en la AFA un pedido para que el club Germinal de Rawson, de Chubut, jugara un campeonato regional.

–Tengo que conseguir los diarios de enero, febrero y marzo de ese año, de Trelew y de Rawson. Yo justo había entrado como diputado nacional en diciembre del '95 y había una plaza más en un torneo. Y usted sabe cómo son las cosas en los lugares chicos. Hubo una movilización de gente, del intendente, todos querían que Germinal participara en el campeonato. Incluso me preguntaron si podía hacer una gestión. Entonces fuimos con otro diputado, Jorge Salto, que es de Cipolletti. Y bueno, hablamos *con Grondona, a quien trataba por prime*ra vez, y que salió diciendo que el club no tenía tribunas, que no iba a ir gente, que no era rentable jugar allá. Me pareció una barbaridad lo que manifestó y la conclusión fue que terminaron jugando dos equipos de Bahía Blanca por esa plaza.

–¿Cuántas amenazas recibió por su denuncia?

–Hubo más de un llamado telefónico. El primero fue un apriete desde un teléfono público ubicado a la vuelta de la AFA y el otro no tuvo el tono de la primera amenaza, pero me decían que no siga adelante, que no perjudicara a ciertas personas importantes. Y no me cabe la menor duda de que me pusieron grabadores, cámara oculta... Y me los pueden seguir poniendo. Hasta han ido a mi pueblo a comprobar quién soy yo, de qué vivo, cómo vivo. Acá (señala al cielorraso de su despacho), cada dos por tres se corta el celular. Mi teléfono está intervenido judicialmente.

–En su investigación, ¿hasta dónde pudo constatar que llegan las ramificaciones de los negocios que usted investiga?

–Hasta poderosos grupos económicos. El Exxel Group se metió de lleno en el fútbol hace aproximadamente dos años, porque es un sector floreciente de la actividad económica en un país con graves problemas y donde no existen los controles del Estado. Y pareciera que en el fútbol existen menos aún. Hay mucha impunidad. Estos grupos tratan de invertir, poner la guita en los lugares donde menos controles existen... Por eso yo planteo este tema desde la busca de impunidad.

–¿Qué sabe de la vinculación comercial de Julio Grondona con Emir Yoma en los negocios inmobiliarios, la actividad donde más se expandió el presidente de la AFA?

–Se puede aportar como dato y yo creo que aparece en la causa, donde se avanza y se va cumpliendo el objetivo de que vayan apareciendo las ramificaciones. Creo que este tema va a ir mucho más allá de lo que se suponía.

–¿No le parece que, al ventilarse este tipo de cuestiones, lo bueno es que se es*tá discutiendo o reflexionando sobre có*mo utilizar el poder en la Argentina?

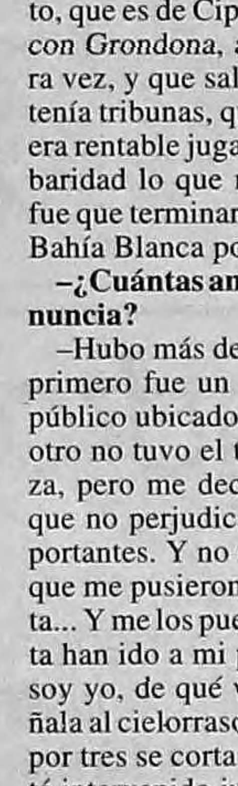
–Por supuesto que sí. Nosotros tuvimos un Estado paternalista, del que pasamos, de modo irreversible, a otro distinto, opuesto. Pero el Estado tiene que controlar. Mire el lío de la aftosa... No controlamos absolutamente nada, somos un país de cuarta en los controles. Y en ese marco yo veo cada vez más un manejo del poder real por parte de los grupos económicos. Y la gran mayoría de la gente está afuera de todo esto.

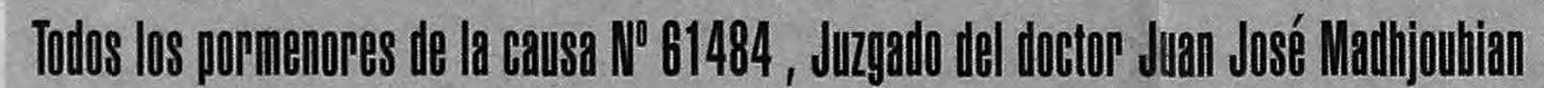
–¿Usted no teme que esta causa sea utilizada para desplazar a Grondona y para que otro grupo económico reemplace al que hoy está asociado a la AFA? O sea: un cambio para que nada cambie...

–Mire, yo soy un defensor acérrimo de las instituciones y no voy a permitir que alguien como Grondona venga al Congreso y se maneje como si esto fuera un prostíbulo, diciendo que acá había barrabravas. Yo puse pasión en todo esto y cuando dije que iba a hacer la denuncia, la hice. Hubo periodistas de Torneos y Competencias que *me dieron con todo, pero cuando compro*baron que había realizado la denuncia, nunca más hablaron. Claro, no puedo negar que haya interesados en voltear a Grondona, pero ése es un problema interno de la AFA. Si van a cambiar para que suba Eduardo Deluca, no cambia nada.

–¿No piensa que el mismo discurso empleado para privatizar las empresas del Estado es el que ahora se utiliza para intentar vender los clubes a precio de ocasión? ¿Hizo esa lectura?

–Sí, puede ser. No la hice, pero puede ser. Algunos de los presidentes con los que hablé me dijeron: "Tiramos un año más. El año que viene no va a haber un solo mango". Esto es lo que dicen ellos.





CARLOS ÁVILA, ADJUDICATARIO DE LOS DERECHOS TELEVISIVOS DEL FÚTBOL HASTA EL 2014.

Todos los pormenores de la causa Nº 61484, Juzgado del doctor Juan José Madhjoubian

POR G.V.

La causa tiene el número 61.484 y está radicada en el juzgado del doctor Juan José Madhjoubian. El diputado Mario Das Neves se presentó el 15 de junio de este año para pedir que se investigara la posible violación de la Ley Penal Tributaria (Nº 24.769) y la supuesta comisión del delito de administración fraudulenta por parte de Julio Grondona y el Comité Ejecutivo de la AFA que el dirigente preside. La denuncia se apoya en buena medida en dos investigaciones de la revista *Noticias* –la primera data del 5 de setiembre de 1998– en las que se describe con todo detalle el incremento patrimonial de Grondona.

Das Neves le pide al juez de la causa que "sería oportuno investigar cómo han alcanzado, cómo han obtenido los recursos o bien qué aportes han formalizado ciertos personajes tales como Eduardo Carlos Deluca, Jorge y Alberto Fernández Prieto, Atilio *Rubén Di Pace (todos socios de Grondona* en sus distintas empresas) y cómo lo han alcanzado, incluso, Genaro Aversa (yerno y socio de aquél) o Julio Ricardo Grondona (hijo y socio del presidente de la AFA)".

Luego, el legislador solicita que se indague en el "volumen operado y negociado por empresas como Crucecita SA, Baprisud, Cuatro Ramas SA, Hirma Peruil, Genaversa SA, Nuevos Surcos SA, Hotel Faraón, Conenar SA..." y otras en donde aparecen en forma individual o conjunta aquellas personas mencionadas en la denuncia. El texto de siete carillas presentado ante Madhjoubian contiene un curioso error donde se des*criben los hechos: dice que a Grondona* "se lo conoce desde el año 1983 al que se remonta su titularidad al frente de la AFA", cuando, en rigor, el dirigente ejerce la presidencia del Comité Ejecutivo desde el 6 de abril de 1979, en que al amparo del vicealmirante Carlos Alberto Lacoste –quien manejaba el fútbol durante la última dictadura militar– alcanzó un cargo que ya detenta hace más de 21 años.

GONZALO MARTÍNEZ

MARIO DAS NEVES, DIPUTADO NACIONAL POR EL PJ, CHUBUT.

JULIO GRONDONA, PRESIDENTE DE LA AFA DESDE 1979 A LA FECHA.

DYN



DANIEL SCIOLI, PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE DEPORTES DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS.



hay curro"

gentes de fútbol. Según la investigación nuestra, hay ocho o diez dirigentes que están en un nivel de relación con Grondona muy fuerte desde el punto de vista económico.

–¿Tiene optimismo en que se obtengan resultados concretos de la investigación judicial?

–Yo soy optimista. Mire, con esto hay que ser cuidadosos, porque si no, es como suponer que los jueces funcionan por la presión de la prensa. Pero sí pido que este caso no se caiga de los medios, porque aunque hay periodistas creíbles que le dan espacio, no se menciona demasiado. Pese a lo cual, me consta que la gente lo sigue por la cantidad de llamados que uno recibe desde el interior del país. Porque cuando a la sociedad le interesa un tema, busca la información necesaria. La gente percibe que en el fútbol hay curro. Es una sensación: así como percibe que en el Senado hubo coimas, la gente se da cuenta de que en el fútbol hay curro.

–¿Y en la AFA usted supone que hay?

–Por supuesto. La sensación de la gente es que, evidentemente, en la AFA hay una impunidad total.

–¿Impunidad para hacer qué tipo de cosas?

–Impunidad para enriquecerse.

–En el número de agosto de la revista *El Tablón*, usted afirmó: "Se tiene que acabar el marketing de las palabras, se debe hablar de hechos concretos". ¿A qué se refería?

–A que me parece correcto que, desde el Estado, desde el Congreso, nos animemos ante estos temas. Porque si no somos capaces de armar una comisión investigadora o de hacer una denuncia, ¡para qué carajo estamos!

–Pero, sin embargo, aquí, en la Cámara de Diputados, fracasó su iniciativa de una comisión investigadora para tratar el tema de la AFA y los contratos televisivos...

–La voltearon. Parecía que venía sobre rieles, hasta que un día me citaron de la Comisión de Deportes y me encontré con que empezaban los frenos. El argumento, que resultó estúpido, era que estaba interviniendo la Justicia.

–¿El diputado Daniel Scioli piensa muy diferente de usted con respecto a Julio Grondona?

–No nos quedemos en Scioli, porque es simplificar la cosa. Cuando yo fui a la Comisión de Deportes pedí hasta la versión taquigráfica y se opusieron. El único que me bancó fue Alfredo Bravo. El se puso de mi lado, pero hubo otros diputados que se opusieron: Muklice, Tejerina, Parentela.

–¿Pero Scioli es el presidente de la Comisión de Deportes?

–Sí, pero votan todos.

–¿Sabe qué dicen de usted algunos dirigentes muy cercanos a Julio Grondona? Que lo denunció porque a comienzos de 1996 le rechazaron en la AFA un pedido para que el club Germinal de Rawson, de Chubut, jugara un campeonato regional.

–Tengo que conseguir los diarios de enero, febrero y marzo de ese año, de Trelew y de Rawson. Yo justo había entrado como diputado nacional en diciembre del '95 y había una plaza más en un torneo. Y usted sabe cómo son las cosas en los lugares chicos. Hubo una movilización de gente, del intendente, todos querían que Germinal participara en el campeonato. Incluso me preguntaron si podía hacer una gestión. Entonces fuimos con otro diputado, Jorge Salto, que es de Cipolletti. Y bueno, hablamos con Grondona, a quien trataba por primera vez, y que salió diciendo que el club no tenía tribunas, que no iba a ir gente, que no era rentable jugar allá. Me pareció una barbaridad lo que manifestó y la conclusión fue que terminaron jugando dos equipos de Bahía Blanca por esa plaza.

–¿Cuántas amenazas recibió por su denuncia?

–Hubo más de un llamado telefónico. El primero fue un apriete desde un teléfono público ubicado a la vuelta de la AFA y el otro no tuvo el tono de la primera amenaza, pero me decían que no siga adelante, que no perjudicara a ciertas personas importantes. Y no me cabe la menor duda de que me pusieron grabadores, cámara oculta... Y me los pueden seguir poniendo. Hasta han ido a mi pueblo a comprobar quién soy yo, de qué vivo, cómo vivo. Acá (señala al cielorraso de su despacho), cada dos por tres se corta el celular. Mi teléfono está intervenido judicialmente.

–En su investigación, ¿hasta dónde pudo constatar que llegan las ramificaciones de los negocios que usted investiga?

–Hasta poderosos grupos económicos. El Exxel Group se metió de lleno en el fútbol hace aproximadamente dos años, porque es un sector floreciente de la actividad económica en un país con graves problemas y donde no existen los controles del Estado. Y pareciera que en el fútbol existen menos aún. Hay mucha impunidad. Estos grupos tratan de invertir, poner la guita en los lugares donde menos controles existen... Por eso yo planteo este tema desde la busca de impunidad.

–¿Qué sabe de la vinculación comercial de Julio Grondona con Emir Yoma en los negocios inmobiliarios, la actividad donde más se expandió el presidente de la AFA?

GONZALO MARTÍNEZ

MARIO DAS NEVES, DIPUTADO NACIONAL POR EL PJ, CHUBUT.

–Se puede aportar como dato y yo creo que aparece en la causa, donde se avanza y se va cumpliendo el objetivo de que vayan apareciendo las ramificaciones. Creo que este tema va a ir mucho más allá de lo que se suponía.

–¿No le parece que, al ventilarse este tipo de cuestiones, lo bueno es que se está discutiendo o reflexionando sobre cómo utilizar el poder en la Argentina?

–Por supuesto que sí. Nosotros tuvimos un Estado paternalista, del que pasamos, de modo irreversible, a otro distinto, opuesto. Pero el Estado tiene que controlar. Mire el lío de la aftosa... No controlamos absolutamente nada, somos un país de cuarta en los controles. Y en ese marco yo veo cada vez más un manejo del poder real por parte de los grupos económicos. Y la gran mayoría de la gente está afuera de todo esto.

–¿Usted no teme que esta causa sea utilizada para desplazar a Grondona y para que otro grupo económico reemplace al que hoy está asociado a la AFA? O sea: un cambio para que nada cambie...

–Mire, yo soy un defensor acérrimo de las instituciones y no voy a permitir que alguien como Grondona venga al Congreso y se maneje como si esto fuera un prostíbulo, diciendo que acá había barrabravas. Yo puse pasión en todo esto y cuando dije que iba a hacer la denuncia, la hice. Hubo periodistas de Torneos y Competencias que me dieron con todo, pero cuando comprobaron que había realizado la denuncia, nunca más hablaron. Claro, no puedo negar que haya interesados en voltear a Grondona, pero ése es un problema interno de la AFA. Si van a cambiar para que suba Eduardo Deluca, no cambia nada.

–¿No piensa que el mismo discurso empleado para privatizar las empresas del Estado es el que ahora se utiliza para intentar vender los clubes a precio de ocasión? ¿Hizo esa lectura?

–Sí, puede ser. No la hice, pero puede ser. Algunos de los presidentes con los que hablé me dijeron: "Tiramos un año más. El año que viene no va a haber un solo mango". Esto es lo que dicen ellos.

DYN



DANIEL SCIOLI, PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE DEPORTES DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS.



...S TELEVISIVOS DEL FÚTBOL HASTA EL 2014.

...uan José Madhjoubian

SA, Nuevos Surcos SA, Hotel Faraón, Conenar SA..." y otras en donde aparecen en forma individual o conjunta aquellas personas mencionadas en la denuncia. El texto de siete carillas presentado ante Madhjoubian contiene un curioso error donde se describen los hechos: dice que a Grondona "se lo conoce desde el año 1983 al que se remonta su titularidad al frente de la AFA", cuando, en rigor, el dirigente ejerce la presidencia del Comité Ejecutivo desde el 6 de abril de 1979, en que al amparo del vicealmirante Carlos Alberto Lacoste –quien manejaba el fútbol durante la última dictadura militar– alcanzó un cargo que ya detenta hace más de 21 años.

Las dos revanchas de Javier Sotomayor

El atleta cubano buscará en Sydney rehabilitarse y recuperar la medalla de oro que ganó en Barcelona '92.

POR NELSON ACOSTA
Desde La Habana

El héroe del deporte cubano, Javier Sotomayor, recordista mundial en salto de altura, intentar á en Sydney sacarse dos espinas: un doping positivo con cocaína en 1999 y su fracaso hace cuatro años en Atlanta. "Estoy en condiciones de ganar una medalla y de ser posible la de oro", dijo el atleta, considerado el más consistente saltador de altura de todos los tiempos, quien posee los records mundiales al aire libre (2,45 metros) y bajo techo (2,43).

"No he dejado de entrenar un día y la preparación no ha cesado un minuto, por eso tengo las intenciones de ir a Sydney a ganar una medalla olímpica", dijo Sotomayor, una de las mayores esperanzas de la isla.

Para ponerse a punto y compensar esa ausencia durante un año, Sotomayor, de 32 años y 1,94 metro de estatura, viajó en agosto a Europa para participar en algunas pruebas.

Sotomayor es un verdadero héroe en Cuba, donde recibió el apoyo incondicional del gobierno del presidente Fidel Castro y del pueblo cubano frente al caso de dopaje positivo en los Juegos Panamericanos de 1999 en Winnipeg, Canadá. Agradecido por ese apoyo, Sotomayor ha reafirmado en numerosas ocasiones su compromiso con el deporte socialista de la isla y con la revolución de Castro. "Como cubano siento que en cada salto gana altura mi bandera... Triunfaremos con la verdad que ha caracterizado a nuestro pueblo por más de 40 años", afirmó durante el acto de abanderamiento de la delegación cubana a Sydney.

Sotomayor confía también con que una buena actuación en esta nueva cita olímpica le haga olvidar la decepción que sufrió en Atlanta por su fallido intento de revalidar la corona que había conquistado en Barcelona, en 1992. En la cita estadounidense de 1996, el cubano clasificaba como uno de los favoritos al título, pero una lesión en una rodilla le llevó a archivar, quizás, la más amarga derrota de su carrera: un decimoprimer lugar, con el pobre registro de 2,28 metros.

Sotomayor ha ganado todos los títulos que concede la Federación Internacional de Atletismo Amateur (FIAA) en una trayectoria de más de 17 años en su especialidad. Acumula una envidiable proeza de 21 saltos por encima de la privilegiada marca de 2,40 metros y siete coronas mundiales.

La más reciente en 1997, en Atenas, donde se recuperó de sus dolencias apenas un año después de su pretensión en Atlanta.

Ahora, cuando falta poco para Sydney, el atleta cubano dijo sentirse motivadísimo para rendir una buena actuación. "Me siento contento por competir en Sydney, aunque no satisfecho del todo porque lo que quiero es limpiar mi imagen", apuntó el deportista caribeño.

Este mes, el cubano sobrepasó la varilla a 2,28 y 2,30 metros tras reaparecer en Europa, donde se lesionó levemente. A principios de año, en exhibiciones hechas en Cuba, saltó 2,36 y 2,30 metros, muy distantes del salto de 2,40 metros del ruso Viacheslav Voronin.

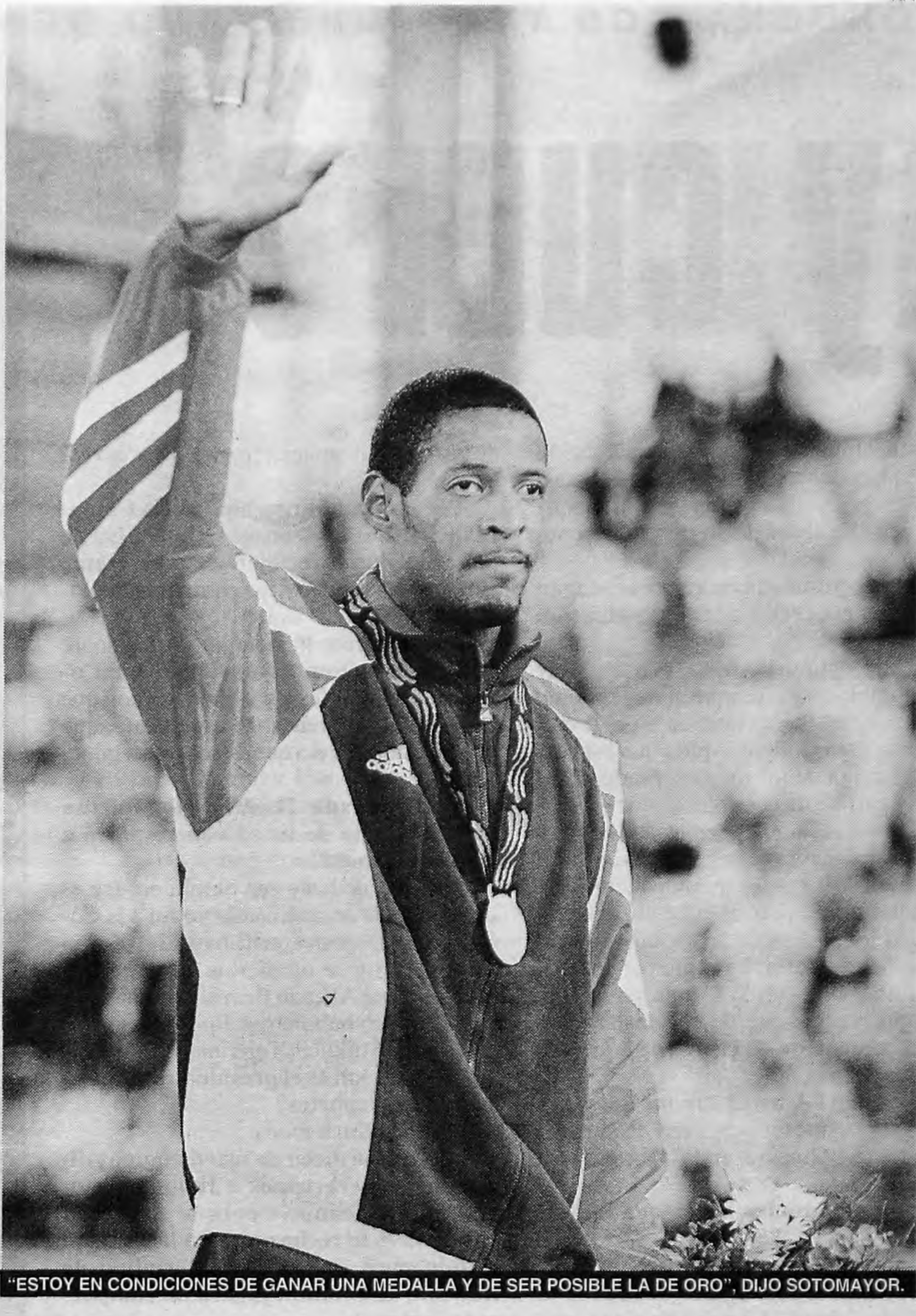
Faltará un Cacho

El ex campeón olímpico de los 1500 metros, el español Fermín Cacho, no acudirá a los Juegos Olímpicos de Sydney ante la imposibilidad de recuperar su forma tras sufrir una lesión la semana pasada.

El corredor español sufrió un tirón en el tendón de Aquiles durante un encuentro de atletismo en Padua (Italia) la semana pasada y tuvo que abandonar la prueba a 60 metros de la salida.

Cacho, medalla de oro en Barcelona en 1992 y de plata en Atlanta en 1996, se sometió a varias pruebas en Soria, su lugar natal, que parecían apuntar que su lesión no revestía gravedad, aunque finalmente decidió no integrarse en el equipo olímpico.

AFP

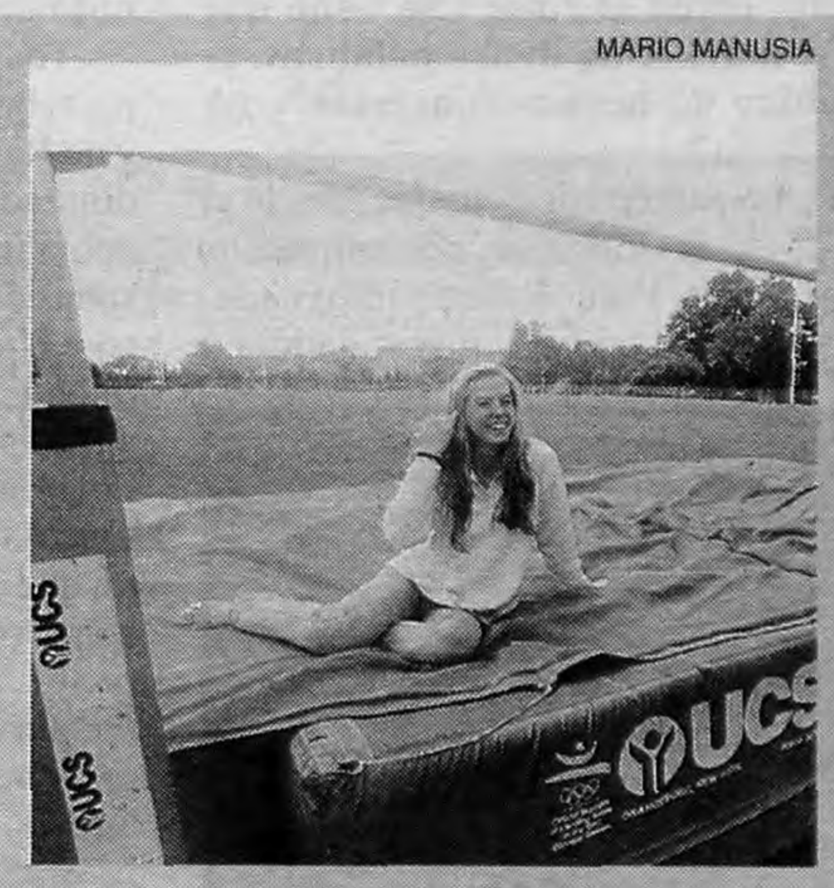


"ESTOY EN CONDICIONES DE GANAR UNA MEDALLA Y DE SER POSIBLE LA DE ORO", DIJO SOTOMAYOR.

Solange ya se siente en forma

Solange Witteveen (foto) terminó su preparación competitiva para los Juegos Olímpicos, y afina su puesta a punto física en Valencia, antes de partir a Sydney. "Hice el campeonato de Españacon un objetivo, que era estar en forma para los Juegos. Creo que llego en muy buen estado físico, me siento muy bien", dijo la saltadora, que terminó tercera en Barcelona tras saltar 1,88 metro, y que tiró la varilla intentando saltar 1,90 metro. Witteveen viajará a Sydney pasado mañana.

MARIO MANUSIA



Con las caídas de Marcelo Ríos y Agustín Calleri, la región se quedó sin tenistas en el Abierto, pese a que tres de sus jugadores eran cabeza de serie. Desde Guillermo Vilas, en 1977, que un tenista latino no gana en el cemento neoyorquino.


MARCELO RÍOS FUE EL ÚLTIMO LATINOAMERICANO EN CAER.


AGUSTÍN CALLERI CERRÓ LA PARTICIPACIÓN ARGENTINA EN EL US OPEN.

TENIS

EN EL US OPEN YA NO HAY REPRESENTANTES LATINOS

Latinoamérica go home

La eliminación de Marcelo Ríos y Agustín Calleri desterró las últimas esperanzas de ver llegar a un latinoamericano hasta las instancias decisivas del US Open 2000 y cerró la sangría iniciada con la sorpresiva caída de Kuerten, segundo favorito, en la ronda inicial. El balance que arrojan los números es pobre: de los 13 varones presentes en el US Open, ninguno alcanzó los octavos de final y apenas dos la tercera ronda, Ríos y Calleri.

El ecuatoriano Nicolás Lapentti, los argentinos Franco Squillari y Hernán Gumy, y el chileno Fernando González se fueron en segunda, y el resto en primera. En la última edición de Flushing Meadows, el brasileño Kuerten había llegado a cuartos y Ríos a octavos.

Si en Brasil y Chile el US Open dejó un regusto amargo, en la Argentina el sabor que quedó fue agridulce. Mariano Zabaleta no viajó por lesión, Mariano Puerta tuvo la mala suerte de encontrarse en el debut con Enqvist, Squillari, 13º favorito, le hizo demasiado poca fuerza al sorprendente coreano Hyung-Taik Lee, pero Calleri jugó un valiente partido frente al candidato de todos, Pete Sampras, y potenció su crédito para el futuro.

"Lo que más rescato fue mi actitud. Le jugué de igual a igual y ahora sé que puedo hacerlo ante cualquiera", declaró Calleri, tras retirarse ovacionado del estadio Arthur Ashe. "No sabía quién era, cómo jugaba o qué posición ocupaba en el ranking –dijo de él su verdugo Sampras–. Pero me dio mucho trabajo, me impresionó su saque, sus passing-shots. Cuando terminó el partido, le dije que había jugado muy bien y que tiene un gran futuro."

La mayor decepción tuvo como protagonista a Kuerten, que llegaba con las credenciales que le otorgaba su liderazgo en la Carrera de Campeones, su condición de número dos del mundo y su debut como campeón sobre cemento, en Indianápolis, un par de semanas atrás.

La ilusión de Guga tuvo corto vuelo: un australiano de 29 años llamado Wayne Arthurs, proveniente de la clasificación, tiró por la borda la expectativa de que un sudamericano volviese a levantar el trofeo del US Open, un honor que hasta ahora sólo conoció Guillermo Vilas, sobre el polvo de ladrillo de Forest Hills, en 1977, hace 23 años.

Tras su despedida anticipada, Kuerten señaló que había muchos otros buenos jugadores sudamericanos con chances de ganar el torneo, pero la realidad lo desmintió.

Un Ríos en recuperación aún incompleta de su operación en los aductores debió esforzarse mucho para llegar hasta el sueco Enqvist, que lo despachó en tres sets. "Puedo ganarles a muchos, pero todavía estoy lejos del nivel de los tipos fuertes", reconoció el chileno, ex número uno del mundo, que con todo entregó cuotas de buen tenis.

El restante preclasificado latinoamericano, Lapentti, no pudo alcanzar una nota satisfactoria, al igual que sus colegas de la región: sólo la venezolana María Alejandra Vento fue capaz de meterse en la segunda ronda, y con la mejor raqueta fuera de combate, la colombiana Fabiola Zuluaga (tendinitis en su hombro derecho), la despedida de la "mini-legión" del subcontinente también fue rápida.

"Siempre fue así para los sudamericanos, basta con mirar la historia del US Open", señaló Ríos en referencia a la temprana eliminación de los representantes latinoamericanos. "Nos sigue costando jugar en cemento, tenemos que prepararnos todavía mejor", declaró Lapentti.

El éxodo masivo, sin embargo, no se corresponde con un mal momento del tenis latinoamericano: Kuerten, doble campeón en Roland Garros, está ahí arriba; el propio Guga y Puerta se adueñaron de varios torneos en polvo de ladrillo en el 2000, hay 11 tenistas entre los top-100 y la ATP acaba de agregar en el calendario a Buenos Aires como sede de un International Series, como señal del potencial que ve en la región.

La gran mayoría de los latinos se sienten más cómodos jugando sobre polvo de ladrillo. Pero, según coinciden los especialistas, a una preparación más intensa sobre el cemento habría que añadir también una mayor dosis de confianza de los tenistas en sus propias posibilidades en superficies rápidas. Allí donde Kuerten falló y Calleri enseñó el camino.

Jugando en la lluvia

La lluvia demoró ayer buena parte de la programación del US Open, pero no impidió que Juan Carlos Ferrero, Marat Safin y Nicolás Kiefer pasaran a octavos de final, mientras que, en el cuadro femenino, Venus Williams llegó a cuartos y Nathalie Tauziat eliminó a Arantxa Sánchez-Vicario.

Más al norte, en Toronto, la juvenil María Emilia Salerni perdió la final del Abierto de Canadá Junior, que se disputó en canchas de cemento, contra la húngara Aniko Kapros por 6-4 y 6-1. Pese a la derrota, Salerni mantiene el uno en el ranking mundial, pero ahora presionada por la húngara. A partir de hoy, sobre el cemento de Flushing Meadows en el US Open, se definirá la primera posición cuando comience el último Grand Slam.

MAS ESPECTACULO GLAMOROSO QUE CERTAMEN DEPORTIVO

Un negoción de más de 40 millones

POR PABLO DE JESUS
DESDE NUEVA YORK

Con 15 millones de dólares en premios, transmitido por canales de televisión de 161 países y atendido por algo más de mil periodistas de todo el mundo, el Abierto de Tenis de Estados Unidos se ha convertido en uno de los más lucrativos eventos deportivos internacionales. Presentado más como un espectáculo con figuras internacionales que como una competencia deportiva, el certamen es todo un gran Carnaval de dos semanas, a lo largo de las 17 canchas del Centro Nacional de Tenis de Flushing Meadows, Nueva York.

Con un promedio de poco más de medio millón de espectadores en cada uno de los últimos cinco años, las ganancias de taquillas proyectan un aumento de 12,6 por ciento. De los 38,1 millones de dólares que se computaron en 1999, este año se calcula un monto de 42,9 millones de dólares.

Los amantes del tenis pueden comprar paquetes de hasta 40 partidos por torneo y disfrutar durante 15 horas diarias, por sumas que van desde los 150 hasta los 490 dólares. Ello no incluye comestibles y refrigerios y souvenirs, a precios tan altos como los de las famosas Torres Gemelas de Nueva York, los edificios más altos de la Gran Manzana.

Las ventas por derechos de transmisión de radio y televisión se incrementaron de 56,4 millones a 57 millones y el impacto económico para la ciudad de Nueva York, durante los 15 días que dura el evento, superará los 226 millones de dólares.

Todo ello se debe a una campaña promocional encaminada a presentar a los jugadores como celebridades del espectáculo.

Como parte de la estrategia de mercado, las cadenas de TV reflejan imágenes como las de la rusa Anna Kournikova nadando en compañía de unos delfines o presentando corpiños, el estadounidense Pete Sampras jugando golf con sus amigos artistas y las hermanas Venus y Serena Williams modelando ropas deportivas. "El US Open ha trascendido el status de un evento de tenis", declaró Arlen Kantarian, director ejecutivo del complejo tenístico de Flushing Meadows.



EN UN CERTAMEN GLAMOROSO, A NO TODOS LES ATRAE EL TENIS.

Sebastián Porto cayó en Portugal

AFP

MCCOY, ADELANTE, Y ROBERTS.

El argentino Sebastián Porto (Yamaha), del equipo Edo Racing, abandonó la carrera de la clase 250 cc que se disputó sobre 26 vueltas al autódromo portugués de Estoril, en la duodécima competencia del Mundial de Motociclismo, que ganó el japonés Daijiro Katoh (Honda). Porto debió abandonar en la segunda vuelta tras una caída mientras marchaba en el sexto lugar. También cayeron durante la carrera el alemán Ralf Waldmann y los japoneses Tohru Ukawa y Shinya Nakano. Katoh ganó la carrera a un promedio de 144,560 km/h. Porto marcha décimo en el torneo con 62 unidades. En la clase 125 cc ganó el español Emilio Alzamora (Honda) a 138,816 km/h, y en 500 cm3 el triunfo fue para el australiano Garry McCoy (Yamaha), a 145,981 km/h. Detrás de McCoy arribó Kenny Roberts Jr., que amplió su ventaja en el Mundial a 46 puntos sobre su perseguidor, el italiano Valentino Rossi (Honda), que terminó tercero. Cuatro carreras antes del final de la temporada, el californiano está perfectamente ubicado para repetir el logro de su padre Kenny, el primer estadounidense coronado en esta categoría, en 1978.

Jorge Recalde se comió la "Manzana"

Jorge Raúl Recalde (Ford Escort clase A-8) se quedó con la trigésima edición del rally "Vuelta de la Manzana", que finalizó en General Roca.

Los restantes ganadores de la competencia, con puntos para el Campeonato Argentino, fueron Roberto Sánchez (Subaru), grupo N-4; Jorge Bescham (Renault Mégane), A-7 Internacional; Sergio Germani (Honda Civic), N-3; Carlos Valls (Renault 18), A-7 y Raúl Racca (Regatta), A-6. Esta edición de la "Manzana", que transitó por caminos de las provincias de Neuquén y Río Negro, resultó una de las más duras de los últimos años y de los 60 autos que iniciaron la prueba sólo arribaron al final 28. La segunda etapa realizada ayer marcó los abandonos de Marcos Ligato (Mitsubishi), quien venía al frente del grupo N-4 y de dos que iban arriba en la N-3, Miguel Nonnenmacher (Clío Williams) y Gerardo Felipe (Seat Ibiza). Recalde, el único que participó en su clase, mostró un sólido andar y se adjudicó con comodidad la clasificación general de la carrera.

Tracy, profeta en su tierra

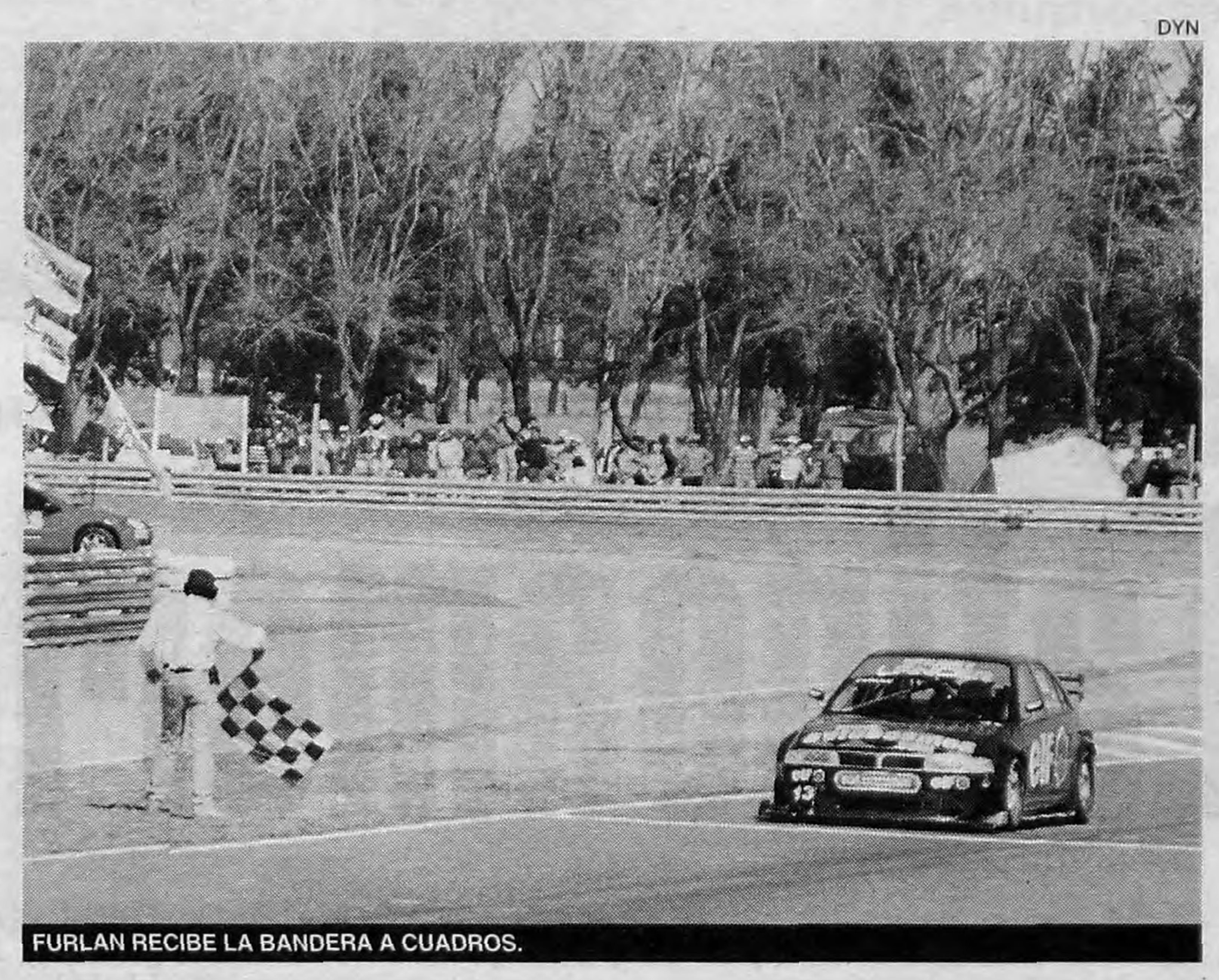
El canadiense Paul Tracy (Reynard-Honda) se hizo fuerte en su país y ganó el Gran Premio CART que se disputó en Vancouver, en el que el mexicano Adrián Fernández terminó tercero y el brasileño Christian Fittipaldi cuarto. Michael Andretti lidera con 126 puntos, pero Tracy está segundo a seis unidades.

AUTOS — DECIMO GANADOR EN DIEZ CARRERAS

Furlan ganó en San Jorge y el TC 2000 se sacó 10

El piloto de Mitsubishi se sumó a la lista de vencedores del año. Henry Martin, que no corrió, todavía lidera el campeonato.

DYN



FURLAN RECIBE LA BANDERA A CUADROS.

Pese a que la competencia fue monótona, en San Jorge el Turismo Competición 2000 se sacó un 10. Porque Gabriel Furlan, el vencedor de la prueba, se transformó en el décimo ganador que la categoría tuvo en el año, en diez carreras disputadas. Semejante paridad ha desembocado en uno de los torneos más cerrados de los últimos tiempos, en el que los seis primeros se apiñan en siete puntos.

Después de un año y nueve meses de trabajo, Furlan tuvo su jornada de revancha en San Jorge. No sólo fue la primera victoria del multicampeón de la Fórmula 3 sudamericana en el TC 2000 sino también la primera en autos con techo. Es el décimo ganador del año: antes lo habían hecho, en orden cronológico, Walter Hernández (Río Cuarto), Henry Martin (Trelew), Omar Martínez (Córdoba), Gabriel Ponce de León (San Juan), Daniel Cingolani (Paraná), Esteban Tuero (Oberá), Marcelo Bugliotti (Bahía Blanca), Ernesto Bessone (Rafaela) y Juan Manuel Silva (Buenos Aires). Ya ganaron en la temporada Volkswagen, Ford, Chrysler, Honda y Mitsubishi.

Furlan heredó la punta con el Mitsubishi Lancer que tan bien había andado en la carrera anterior de Buenos Aires, y que en San Jorge había ratificado el nivel al marcar la pole-position. Al punto que hasta su coequiper Nelson García se metía entre los cinco primeros.

La victoria le llega a Furlan en un momento particular, cuando arrecian los rumores de un distanciamiento con el importador de Mitsubishi, Arturo Scalise, quien estaría cavilando acerca de continuar el apoyo para que la marca esté representada en el TC 2000. Así habrá que entender que el primer agradecimiento de Furlan tras la victoria haya sido para el empresario.

"Ponce de León largó muy bien y mi auto patinó un poco, pero no me preocupé nunca, porque sabía que girando normalmente liquidaba la carrera –señaló el vencedor–. Además, creo que Gabriel, en el caso de que no hubiera abandonado, habría sentido el ritmo que le impuso a la carrera en las primeras vueltas", concluyó Furlan.

El cordobés Marcelo Bugliotti trató de buscarlo en la última parte de la carrera, pero cuando parecía que podría lograr su objetivo, Furlan volvió a pisar el acelerador y se distanció con una facilidad inesperada.

Pero, además de Furlan, en San Jorge hubo otro ganador: Henry Martin. El sanjuanino líder del torneo no estuvo en la pista, cumpliendo la fecha de suspensión que le fue otorgada en la semana. Pero aquellos que le pelean el campeonato tuvieron una carrera para el olvido, y para reflejarlo bastará con decir que el único que sumó puntos fue Omar Martínez, quien llegó en la séptima posición, ya que Cingolani (13º), Hernández (11º) y Silva (15º) quedaron fuera de la zona de los puntos. "Me llevo un resultado positivo, porque ahora quedan menos puntos en juego y yo mantuve la diferencia", aseguró Martin al término de la carrera que no corrió.

La inexistente cosecha de los de arriba le permitió a Esteban Tuero sumarse al lote de los que buscan el título. El ex F-1 tuvo que pelear mucho (y una muestra de eso lo dan algunas maniobras que protagonizó con Bugliotti y Lucas Armellini) para llegar a la tercera posición, pero ahora se ubicó en la quinta posición del campeonato, a ocho puntos de Martin, pero, por primera vez desde que corre en TC 2000, delante de su coequiper Hernández.

La carrera








TC 2000. 10ª carrera, San Jorge. 42 vueltas, 132,465 kilómetros

- Ponce de León le ganó el pique a Furlan, mientras Tuero saltaba al tercer puesto delante de Bugliotti.
- En el tercer giro, luego de algunos toques que merecieron apercibimiento, Bugliotti consiguió superar a Tuero y escaparse. Bessone luchaba por superar a Bini por el sexto puesto.
- En la 13ª vuelta se reventó la cubierta delantera derecha de Ponce de León. El piloto abandonó en los boxes.
- A mitad de carrera, Furlan ya había asumido una ventaja de más de cinco segundos sobre Bugliotti. Con toque, Bessone superó a Bini, que abandonó por problemas eléctricos.
- Bugliotti apuró al final, pero no pudo descontar la ventaja.

Pos.	Piloto	Auto	Tiempos
1º	Furlan	Mitsubishi	57m24s163
2º	Bugliotti	Honda	a 2s309
3º	Tuero	VW	a 40s801
4º	Armellini	Toyota	a 43s234
5º	García	Mitsubishi	a 43s698
6º	Bessone	Chrysler	a 44s692

Promedio del ganador: 136,969 km/h.
Record de vuelta: Bugliotti, en la 4ª, 1m19s754, a 140,833 km/h.
Campeonato: Martin, 71 puntos; Cingolani, Silva, Martínez, 64; Tuero, 63; Hernández, 61; Bessone, 55.
Próxima competencia: 24 de setiembre en San Juan.

Unifican criterios con los comisarios

DYN



Los pilotos de Turismo Competición 2000 decidieron la creación de una subcomisión que servirá para trasladarles a la Comisión Deportiva Automovilística (CDA) del Automóvil Club y a las autoridades deportivas de cada competencia las inquietudes de los protagonistas.

La subcomisión estará integrada por tres pilotos, uno de los cuales deberá ser integrante de la comisión directiva de la ATC 2000, con experiencia dentro de la categoría.

"La intención es que esos pilotos hablen con la CDA o los comisarios deportivos para unificar criterios entre lo que creemos los pilotos y lo que entienden las autoridades. Los pilotos que sean elegidos deberán tener experiencia, para no volver a cometer los mismos errores", dijo Gabriel Furlan, presidente de la ATC 2000 (foto, en el podio).

Este nuevo organismo surgió a causa de la tensa relación que mantienen actualmente algunos equipos con los comisarios deportivos de la categoría, quienes fueron criticados últimamente por algunas de sus decisiones.

AUTOS FORD PRESENTO LA RANGER LIMITED

Fuerza extrema

A la pick-up 4x4 doble cabina turbodiesel se le adosaron una serie de novedades, buscando mayores prestaciones y confort.

Ford lanzó al mercado una nueva versión de la exitosa pick-up Ford Ranger, la Limited, un nuevo modelo de la Ranger 4x4 doble cabina turbodiesel. Especialmente diseñada para satisfacer las necesidades de clientes exigentes, la Ranger Limited introduce una serie de novedades, buscando mayor estilo y confort en la conducción.

Su aspecto exterior presenta una serie de nuevos detalles. El paragolpes trasero, el estribo, la barra protectora de luneta, los espejos retrovisores y las manijas exteriores de las puertas, todos estos elementos cromados, realzan la línea de la camioneta. Además, calcomanías e insignias "Ranger Limited" decoran los costados de la camioneta, generando un toque personal y distintivo. Las nuevas llantas de aluminio y los neumáticos R15 Scorpion con letras blancas que equipan esta pick-up, le dan un carácter más agresivo.

Esta nueva versión tiene un confort interior superior. A todas las comodidades que las otras obras ofrecen, la Ranger Limited incorpora nuevos tapizados en cuero, volante forrado en cuero, cubrealfombras Limited, una nueva radio AM/FM con CD y teléfono celular "pre-pack". Este novedoso sistema de telefonía de manos libres, permite conectar el celular al equipo de radio que, al captar una llamada entrante, corta la música, permitiendo escuchar la voz por los parlantes y hablar mediante un pequeño micrófono.


LA RANGER LIMITED, CON LLANTAS DE ALUMINIO.

La Ranger Limited fue presentada por primera vez al público durante el II Salón Internacional del Automóvil de Buenos Aires, despertando gran interés entre todos los visitantes al stand de Ford. Con este nuevo lanzamiento, Ford Argentina suma una nueva opción a su exitosa línea Ranger, que desde su introducción al mercado se ha convertido en una de las pick-ups más vendidas no sólo en la Argentina sino en todos los países a donde se exporta.


VERSIÓN POWERFORCE.

La concept PowerForce

En el Salón de Buenos Aires, Ford había mostrado una versión especial de la Ranger, la Ranger PowerForce. Esta camioneta de dos puertas y tracción en las cuatro ruedas fue concebida como un vehículo de recreación con capacidades para poder enfrentar todo tipo de terrenos, aun los más difíciles.

En tal sentido, está propulsada por un poderoso motor naftero V6 de cuatro litros de cilindrada, que eroga 160 HP. Está equipada con neumáticos Goodrich off-road y dotada de un sistema especial de suspensión que consta de barras estabilizadoras de mayor diámetro, amortiguadores a gas de doble acción y mayor cantidad de elásticos semielípticos.

COMO ES EL PROTOTIPO FOCUS R

De las rutas a la calle

El Ford Focus R (Racing), inspirado en el Focus WRC del equipo Ford de rally, fue desarrollado para mostrar el potencial de futuros prototipos, derivados del Ford Focus. El Focus mostró tener los argumentos necesarios para el desarrollo del Focus R. Los cambios en aerodinámica, que permitieron la transformación del Focus en un vehículo más deportivo, incluyen una suspensión más baja, barras antirrolido delanteras y traseras variables, amortiguadores multirregulables, y frenos de disco ventilados delanteros (14 pulgadas) y traseros (12 pulgadas) con calipers de cuatro pistones.

El objetivo al crear el Focus R fue construir un gran deportivo sobre la base del auto de calle. Con su suspensión trasera independiente multilink, el Ford Focus provee un chasis sofisticado para construir un auto de alta performance para los fanáticos del automovilismo.

Este concept es impulsado por un motor Zetec 2.0 litros de 200 HP, desarrollado por Cosworth, con turbocompresor e intercooler. La caja de cambios es la standard MTX-75 de 5 velocidades, pero con el agregado de un diferencial de acoplamiento viscoso limitado.

Los neumáticos de perfil ultrabajo, montados en llantas de aleación de 18 pulgadas que reducen el peso, contribuyen a brindar al vehículo una sólida apariencia de alta performance.

El color plateado exterior es resaltado por los spoilers laterales, nuevos paragolpes delantero con faros antiniebla integrados y un spoiler diseñado para ejercer presión sobre el tren trasero.


EL FORD FOCUS R Y SU PINTA SUPERAGRESIVA.




LAS TORRES DE AUTOSTADT.

Volkswagen inauguró la ciudad del auto

En 1994, cuando Alemania se veía amenazada por la pérdida progresiva de empleos, Ferdinand Piech, presidente del Consejo de Administración de Volkswagen AG, abogó por revalorizar la casa matriz de la misma en Wolfsburg. Esa fue la pitada inicial para crear Autostadt, la ciudad del auto, que hoy es un orgullo para la marca. Empezaron a surgir las primeras ideas acerca de cómo hacer más atractiva la planta industrial para los clientes y el público en general.

Con esta ciudad del auto, Volkswagen demuestra sus ambiciones de asumir un papel rector entre los fabricantes de automóviles de todo el mundo. El público se puede convencer personalmente allí del know-how y del rendimiento de una empresa muy dinámica, cuyas líneas de productos no dejan prácticamente nada que desear entre sus usuarios.

El Grupo Volkswagen invirtió alrededor de 850 millones de marcos para la instalación de este foro mundial del automovilismo en un espacio de 25 hectáreas, quedando documentadas las experiencias y la competencia profesional de la empresa, y su audacia innovadora.

Autostadt es un centro para la vivencia y la representación que ofrece al público un sinfín de actividades para el tiempo libre. En el KonzernForum, el visitante se ve inmerso en una serie de complejos escenarios multimedia y la Casa del Tiempo le hace recorrer la historia del automovilismo.

Cada pabellón dedicado a una marca constituye un mundo de vivencias, pudiéndose observar los de Volkswagen, Audi, Bentley, SEAT, Lamborghini y Skoda. El Centro del Cliente recibe a los visitantes y a los clientes que acuden a recoger sus flamantes automóviles. Comercios y restaurantes completan la vasta oferta para el tiempo libre.

Autostadt es una atracción para todas las edades y público de todo género. Los visitantes que vayan a quedarse más tiempo encontrarán un ambiente exclusivo en el Hotel Ritz-Carlton, ubicado dentro del predio de Wolfsburg. Los proyectos de reputados artistas internacionales prometen experiencias sorprendentes por su alta calidad estética.

POR JUAN JOSÉ PANNO

PERIODISMO SANGUCHERO

SALTO AL TRIPLE

Estamos en la era de la especialización. Si uno tiene una obturación en una arteria, lo atenderá primero el clínico, después el cardiólogo que lo derivará a un cardiocirujano general, pero éste dirá que el mejor diagnóstico lo podrá dar el cardiocirujano vascular periférico. Todo es así: hay abogados, abogados especialistas en familia y abogados de familia especialistas en divorcios; hay plomeros, plomeros especialistas en destapaciones y plomeros especialistas en destapaciones manuales, y hay periodistas, periodistas deportivos, periodistas deportivos especializados en fútbol y periodistas de fútbol especializados en devorar los sandwiches que regalan los clubes en el intervalo de los partidos. De estos individuos, representantes del llamado "periodismo sanguchero", trata esta nota.

En la década del 60, cuando nació el fútbol espectáculo bajo el amparo ideológico de Alberto J. Armando y Antonio V. Liberti –presidentes de Boca y River respectivamente– surgió también la idea de agasajar a los escribas con un lunch servido en las instalaciones del club en el entretiempo de los partidos. La tradición se mantiene hasta hoy, sobre todo en los clubes que consiguen un canje con confiterías de la zona. "A mayor agasajo, menor crítica", se supone.

El periodismo sanguchero no se propone informar, orientar e instruir tal como mandan los viejos preceptos de la prensa sino manotear, degustar y deglutir todo lo que se pueda encontrar en el camino: simples, triples, de miga blanca, de miga negra, mixtos, vegetales, cocacola, sevenup y lo que venga. No se trata nunca de canapés con salmón rosado o caviar –manjares propios de los vernisages de que disfrutan los periodistas de artes plásticas–, pero no está tan mal, después de todo, lo que se sirve a los parientes pobres, los deportivos.

No es sencilla la vida de los escribas sangucheros. Siempre en estado de alerta y movilización, deben realizar no pocos esfuerzos para concretar sus objetivos. Los distintos pasos del modus operandi son éstos:

1) Llegada a la cancha, temprano. Vital para no quedar afuera en el reparto de los tickets del lunch, especialmente en aquellos clubes que reparten menos vales que periodistas presentes.

2) Preparación. A los 40 minutos del primer tiempo se levantan de sus asientos en el palco de periodistas y disimuladamente comienzan a avanzar hacia el lugar de los hechos.

3) Desplazamiento. En el preciso instante en que el árbitro indica el final del primer tiempo ya se deslizan sigilosamente por los pasillos con los codos bien separados, evitando ser superados por sus colegas.

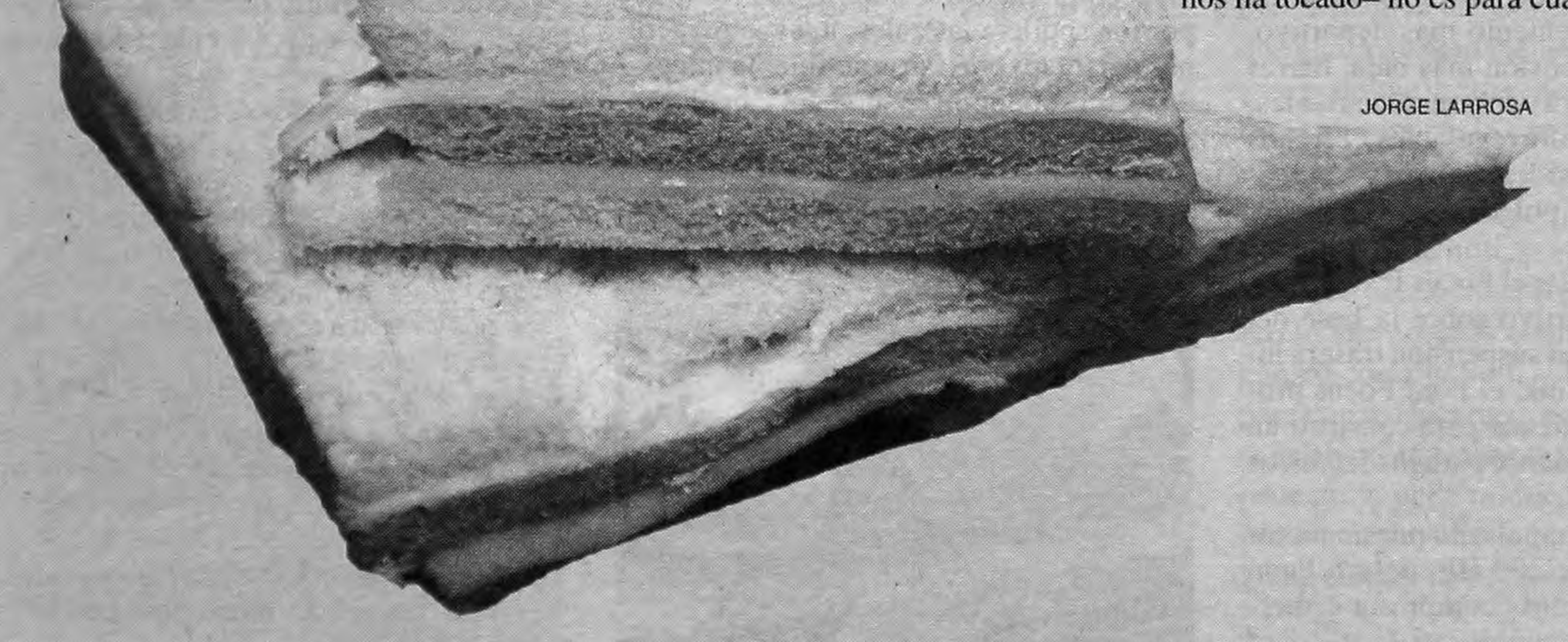
4) Toma de posición. Ya dentro del recinto se arrojan desesperadamente sobre las posiciones estratégicas (borde de la mesa, en la mayoría de los clubes; asiento, en otras). La cuestión es no abandonar nunca la posición tomada. Tal vez se entienda mejor si se traza un paralelo con la actitud de las señoras mayores (generalmente gordas) que se instalan en las mesas de ruleta de los casinos y no dejan jugar a nadie. La diferencia es que esas mujeres ponen y los periodistas sangucheros sacan.

5) Salto al triple. Llegado el momento de la manducación existen diferentes técnicas que se aplican de acuerdo con las circunstancias (longitud de la mesa, cantidad de sandwiches, etc.). En algunos clubes como Independiente, que ofrece lunches modestos en mesitas de luz, el periodismo sanguchero manotea a lo bestia y convierte al triple en séxtuple, en nónuple o en múltiple, no vaya a ser cosa que no quede la posibilidad de una segunda vuelta. En clubes de mesas grandes y morfi surtido, se puede mantener el decoro. Eso sí, en el momento de llevar a la boca el último bocadito de un sandwich se deberá tener en la mano otro entero. El verdadero periodista sanguchero, que recuerda al cuento "Los termas" de Isidoro Blaisten, no se complica con paraguas, ni carpetas, ni abrigos, ni hojas de papel ni nada que impida tener las dos manos libres durante el tiempo que dura la ceremonia, la comunión propiamente dicha.

El periodismo sanguchero está conformado casi en su totalidad por periodistas, pero también admite a familiares, amigos, colados y a todo aquel que respete las reglas de juego, que sepa meter convenientemente los codos y respete a rajatabla los códigos.

El caso de los operadores de radio, técnicos de TV y locutores merece un capítulo aparte. Los clubes llevan a las cabinas de transmisión, en el comienzo de los partidos, algunos sandwiches que nunca llegan al entretiempo, porque son devorados por ayudantes del relator y el comentarista. "Pasaron las grullas", suele decir al aire Alejandro Fabbri para quejarse, sutilmente, de sus compañeros de trabajo que arrasan con la mercadería que tan gentilmente les fuera ofrecida. Casos de periodistas que coman corriendo el riesgo de tener que salir al aire con la boca llena se han detectado pocos. Casos de periodistas que coyunturalmente hayan llegado a competir de igual a igual con los periodistas sangucheros casi no se conocen.

Es que el salto al triple –como este mundo que nos ha tocado– no es para cualquier gil.



JORGE LARROSA



De la tintorería al saque y volea

Hyung-Taik Lee es el tenista surcoreano sensación del Abierto de Estados Unidos, gracias a haber conseguido su pase a los octavos de final siendo un completo desconocido. Desde el sábado es el tema del tenis mundial, ya que hoy disputará ante su ídolo, Pete Sampras, y ante 20 mil espectadores, los octavos de final en el Arthur Ashe.

"Espero que el ambiente y el estadio no me intimiden demasiado", aseguró el simpático Lee, que eliminó a Franco Squillari y luego al alemán Rainer Schuettler.

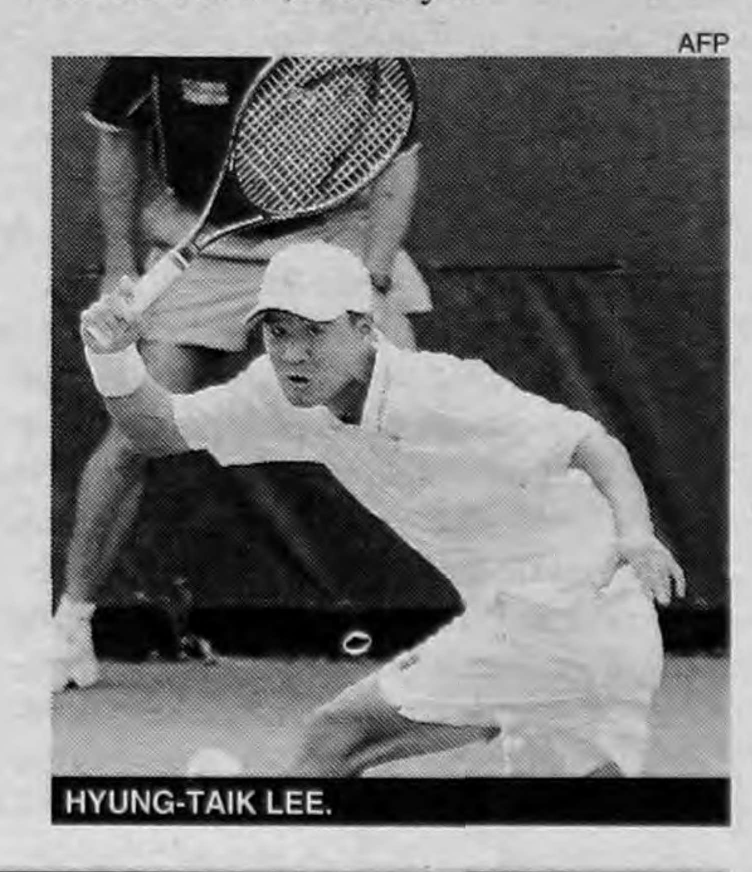
Un intérprete tuvo que contar su historia, ya que no habla inglés. El es un joven del campo, de la localidad de Hang Sung, que se encuentra en la provincia de Kang Won Do. Su padre murió joven, mucho antes de que él empezara a jugar al tenis. Hoy es el número uno de su país y antes de él jamás un surcoreano ganó un partido en un torneo de Grand Slam. "Escribo en estos momentos la historia del tenis coreano", afirmó orgulloso.

En un challenger en Binghamton perdió en cuartos, se comió una hamburguesa y se dirigió a Nueva York para participar en un challenger en el Bronx. Perdió en la tercera ronda de clasificación, pero entró finalmente en el torneo como "lucky loser", ganó el torneo y 7200 dólares, y desde entonces logró diez victorias consecutivas.

Un antiguo jugador de tenis surcoreano es la única persona que Hyung-Taik Lee conoce en Nueva York. "Naturalmente, tiene una tintorería", bromeó Lee, cuyo golpe más peligroso es el revés.

Un periodista le preguntó cuál era el festejo que creía podría organizar en caso de que regresara a Seúl como ganador del Abierto. Lee rió cuando le tradujeron la pregunta. "Sólo puedo imaginar que resultaría muy difícil salir del avión", concluyó.

AFP



HYUNG-TAIK LEE.